



**АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И  
ИЗОБРАЗТЕЛНО ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ**

Пловдив, ул. Тодор Самодумов № 2, тел. +359 32 601 470, факс + 359 32 632 467

МЕЖДУНАРОДНА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЯ

НА ТЕМА

***„НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ И ИНОВАЦИИ В ОБЛАСТТА НА  
ИЗКУСТВОТО“***

*КОНФЕРЕНЦИЯТА Е ОСЪЩЕСТВЕНА С ФИНАНСОВАТА ПОДКРЕПА  
НА ФОНД “НАУЧНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ“ КЪМ МИНИСТЕРСТВОТО НА  
ОБРАЗОВАНИЕТО*

Пловдив, 2017



**АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И  
ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ**

Пловдив, ул. Тодор Самодумов № 2, тел. +359 32 601 470, факс + 359 32 632 467

ДО  
УЧАСТНИЦИТЕ В КОНФЕРЕНЦИЯТА  
„НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ И ИНОВАЦИИ В ОБЛАСТТА НА ИЗКУСТВОТО“

---

УВАЖАЕМИ КОЛЕГИ,

Академията за музикално, танцово и изобразително изкуство – Пловдив организира международна научна конференция на тема *„Наука, образование и иновации в областта на изкуството“*.

Този специален форум е със силна изява в резултат на усилията и участието на учени в областта на музиката, хореографията, изобразителното изкуство и педагогиката.

Целта на международната научна конференция “Наука, образование и иновации в областта на изкуството” е създаване на пространство, в което академизмът е водещ при споделяне на изследвания, опит, предизвикателства пред научната общност, на изследователи, които работят в областта на изкуствата в България и по света.

Надяваме се тя да протече в академична атмосфера, с ползотворни и запомнящи се дискусии.

Конференцията е без такса правоучастие и е осъществена с финансовата подкрепа на Фонд „Научни изследвания“ към Министерството на образованието и науката.

Всеки участник в конференцията ще получи сертификат за участие и сборник с доклади.

Пожелаваме успех на всички участници!

Председател на организационния комитет:

Проф. д-р Тони Шекерджиева – Новак

Зам.-ректор научна дейност



# АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ

Пловдив, ул. Тодор Самодумов № 2, тел. +359 32 601 470, факс + 359 32 632 467

## *ПРОГРАМА НА КОНФЕРЕНЦИЯТА*

### **МЕЖДУНАРОДЕН НАУЧЕН КОМИТЕТ**

**Председател:** проф. академик Милчо Василев

**Членове:**

1. проф. д-р Тони Шекерджиева – Новак
2. проф. д-р Даниела Дженева
3. проф. д-р Гергана Панова – Текан
4. проф. д-р Гжегож Кужински
5. проф. д-р Татяна Вендрова
6. проф. д.п.н. Инна Федотенко
7. проф. д-р Тимоти Райс (предстои потвърждение)

### **ОРГАНИЗАЦИОНЕН КОМИТЕТ**

**Председател:** проф. д-р Тони Шекерджиева – Новак

**Членове:**

1. проф. д-р Даниела Дженева
2. проф. д-р Костадин Бураджиев
3. проф. д-р Капка Солакова
4. доц. д-р Галина Лардева
5. д-р Весела Казашка
6. ас. Васил Колев

### **РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ**

**Главен редактор:** проф. д-р Тони Шекерджиева – Новак

**Членове:**

1. проф. д-р Даниела Дженева
2. проф. д-р Костадин Бураджиев
3. проф. д-р Капка Солакова
4. доц. д-р Галина Лардева
5. д-р Весела Казашка
6. ас. Васил Колев

### **ТЕМАТИЧНИ НАПРАВЛЕНИЯ**

- **Музикална педагогика;**
  - Изпълнителско изкуство
  - Педагогика и методика на образованието
  - Музикална теория и история
- **Музикален фолклор;**
- **Хореография;**
- **Изобразително изкуство.**



**АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И  
ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ**

Пловдив, ул. Тодор Самодумов № 2, тел. +359 32 601 470, факс + 359 32 632 467

**ПРОГРАМА**

**12.10.2017**

**ДЕН 1**

**8,30 – 9,30**

**РЕГИСТРАЦИЯ**

Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство  
– Пловдив, ул. „Тодор Самодумов“ № 2, Концертна зала.

**9,30 – 10,00**

**ОФИЦИАЛНО ОТКРИВАНЕ**

Проф. академик Милчо Василев – Ректор на Академия  
За музикално, танцово и изобразително изкуство - Пловдив

**10,00 – 12,00**

**ПЛЕНАРНО ЗАСЕДАНИЕ**

- Проф. д-р Тони Шекердижева – Новак – Зам.-ректор на Академията за музикално, танцово и изобразително изкуство – Пловдив, България.
- Проф. Гжегож Кужински, - Ректор на Академия Карол Липнински – Вроцлав, Полша.
- Проф. д.н. Гергана Панова – Текат – Университетът във Фолкванг, Етнология и фолклор, Институт по съвременен танц, Есен, Германия.
- Проф. д-р Татяна Вендрова – Директор на Катедра музикално обучение, Академия за музика и танци, Йерусалим, Израел.
- Проф. д.п.н Инна Федотенко – ръководител на катедра „Психология и педагогика“, Тулския държавен психолого-педагогически университет „Л.Н.Толстой“, Тула, Русия.
- Проф. Тимоти Райс – Професор по Етномузикология в Калифорнийския университет, Лос Анджелис, САЩ (**Предстои потвърждение**).

**12,00 – 13,00**

**ОБЯД**

**13,00 – 13,30**

**ПОСЕЩЕНИЕ НА АНТИЧНИЯ ТЕАТЪР**

**13,30 – 15, 30**

**ПАНЕЛИ**



**АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И  
ИЗОБРАЗТЕЛНО ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ**

Пловдив, ул. Тодор Самодумов № 2, тел. +359 32 601 470, факс + 359 32 632 467

- 13,30 – 15,30**                    **ПАНЕЛ 1**  
**МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА И ИЗПЪЛНИТЕЛСКО**  
**ИЗКУСТВО**  
МОДЕРАТОР: проф. д-р Капка Солакова  
НАУЧНИ ДОКЛАДИ: **6**
- 13,30 – 15,30**                    **ПАНЕЛ 2**  
**ФОЛКЛОР**  
МОДЕРАТОР: проф. д-р Констадин Бураджиев  
НАУЧНИ ДОКЛАДИ: **6**
- 13,30 – 15,30**                    **ПАНЕЛ 3**  
**ХОРЕОГРАФИЯ**  
МОДЕРАТОР: проф. д-р Даниела Дженева  
НАУЧНИ ДОКЛАДИ: **6**
- 13,30 – 15,30**                    **ПАНЕЛ 4**  
**ИЗОБРАЗТЕЛНО ИЗКУСТВО**  
МОДЕРАТОР: доц. д-р Галина Лардева  
НАУЧНИ ДОКЛАДИ: **6**
- 15,30 – 16,00**                    **КАФЕ ПАУЗА**
- 16,00 – 17,30**                    **ПАНЕЛ 1**  
**МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА И ИЗПЪЛНИТЕЛСКО**  
**ИЗКУСТВО**  
  
МОДЕРАТОР: проф. д-р Капка Солакова  
НАУЧНИ ДОКЛАДИ: **3**
- 16,00 – 17,30**                    **ПАНЕЛ 2**  
**ФОЛКЛОР**  
МОДЕРАТОР: проф. д-р Констадин Бураджиев  
НАУЧНИ ДОКЛАДИ: **3**
- 16,00 – 17,30**                    **ПАНЕЛ 3**  
**ХОРЕОГРАФИЯ**  
МОДЕРАТОР: проф. д-р Даниела Дженева  
НАУЧНИ ДОКЛАДИ: **3**
- 16,0 – 17,00**                    **ПАНЕЛ 4**  
**ИЗОБРАЗТЕЛНО ИЗКУСТВО**  
МОДЕРАТОР: доц. д-р Галина Лардева  
НАУЧНИ ДОКЛАДИ: **3**
- 19,00 – 21,00**                    **ВЕЧЕРЯ**



**АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И  
ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ**

Пловдив, ул. Тодор Самодумов № 2, тел. +359 32 601 470, факс + 359 32 632 467

---

**13.10.2017**

**ДЕН 2**

---

- 9,30 – 11,30**                    **ПАНЕЛ 1**  
**МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА И ИЗПЪЛНИТЕЛСКО**  
**ИЗКУСТВО**  
МОДЕРАТОР: проф. д-р Капка Солакова  
НАУЧНИ ДОКЛАДИ: 4
- 9,30 – 11,30**                    **ПАНЕЛ 2**  
**ФОЛКЛОР**  
МОДЕРАТОР: проф. д-р Констадин Бураджиев  
НАУЧНИ ДОКЛАДИ: 4
- 9,30 – 11,30**                    **ПАНЕЛ 3**  
**ХОРЕОГРАФИЯ**  
МОДЕРАТОР: проф. д-р Даниела Дженева  
НАУЧНИ ДОКЛАДИ: 4
- 9,30 – 11,30**                    **ПАНЕЛ 4**  
**ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО**  
МОДЕРАТОР: доц. д-р Галина Лардева  
НАУЧНИ ДОКЛАДИ: 3
- 11,30 – 12,30**                    **ОБЯД**
- 12,30 – 14,30**                    **ПОСТЕРНА СЕСИЯ**
- 14,30**                                **ЗАКЛЮЧИТЕЛНА ЦЕРЕМОНИЯ**  
Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство  
– Пловдив, ул. Тодор Самодумов 2, получаване на  
сертификати на участниците в конференцията.



## АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ

Пловдив, ул. Тодор Самодумов № 2, тел. +359 32 601 470, факс + 359 32 632 467

### ИЗИСКВАНИЯ ЗА ОФОРМЯНЕ, ПРЕДСТАВЯНЕ И ПУБЛИКУВАНЕ НА ДОКЛАДИТЕ

Максималният обем на доклада е 8 страници, вкл. фигури, таблици и библиография.

Всеки автор (самостоятелно или в съавторство) участва само с един доклад, който се представя лично. Докладите се представят в срок до **30.06.2017 г.** на e-mail: [conference@artacademyplovdiv.com](mailto:conference@artacademyplovdiv.com), а по време на конференцията - на хартиен и електронен носител.

Докладите могат да се представят на български, английски или руски език.

Заглавието на доклада, научното звание, степен, име и фамилия на автора, месторабота, резюмето и ключовите думи за участниците – задължително трябва да бъдат и на английски език.

Докладите ще бъдат отпечатани на езика, на който са представени и няма да бъдат редактирани. Докладите се изготвят на версия Word 2000 или по-висока във формат А4 (около 40 реда на страница).

#### **Последователност при оформяне на докладите:**

**Заглавие на доклада:** шрифт Times New Roman, 14 pt, bold, centered.

**Номерация на страниците:** долу, центрирано.

**Научно звание, степен, име и фамилия на автора, месторабота (разположени след един празен ред след заглавието):** шрифт Times New Roman, 12 pt, bold, centered.

**Резюме / Abstract** (разположени след един празен ред след научното звание, степен, име и фамилия на автора, месторабота): шрифт Times New Roman, 12 pt, italic, justified

**Ключови думи / Keywords** (разположени след един празен ред след резюмето): шрифт Times New Roman, 12 pt, italic, justified.

**Благодарности:** шрифт Times New Roman, 12 pt, italic, justified.

**Подзаглавия:** шрифт Times New Roman, 12 pt, bold, centered.

**Поleta на страниците:** отляво – 2,5 см, отдясно – 2,5 см, отгоре – 2,5 см, отдолу – 2,5 см.

**Шрифт на текста на доклада:** Times New Roman, 12 pt, normal; междуредие: 1,5.

**Формулите** да са центрирани и номерирани отдясно.

**Таблиците и фигурите** да са центрирани на страницата, а заглавията им да са центрирани спрямо самите таблици и фигури.

**Под таблиците и фигурите** да бъде посочен източникът им, подравнен отляво, шрифт Times New Roman, 10 pt, normal.

**Цитиране:** под линия, по стандарт с номера от 1 до “n”; шрифт на бележки под линия – Times New Roman, 10 pt, normal.

**Библиографията** следва да бъде подредена по следния начин:

1. Иванов, И., Икономиката на България, УИ „Стопанство”, София, 2010.
2. Clauss, G., Offshore Structures, Prentice Hall, New Jersey, 2010.
3. Nikolov, K., “Bubbles, Banks and Financial Stability”, Research Bulletin, No. 15, ECB, Spring 2012.

Приетите доклади, оформени съобразно изискванията – след рецензиране от хабилитирани учени, ще бъдат публикувани в сборник от конференцията с ISBN номер. На участниците с доклади ще се предостави по един сборник от конференцията и сертификат за участие в конференцията. Регламентът за изнасяне и обсъждане на един доклад е 10 минути.



**АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И  
ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ**

Пловдив, ул. Тодор Самодумов № 2, тел. +359 32 601 470, факс + 359 32 632 467

**РЕГИСТРАЦИОННА ФОРМА**

*Конференция „Наука, образование и иновации в областта на изкуствата“*

12-13 октомври 2017 г.

Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство - Пловдив

<b>Име</b>	
<b>Фамилия</b>	
<b>Месторабота</b>	
<b>Длъжност</b>	
<b>Държава</b>	
<b>Град</b>	
<b>Адрес</b>	
<b>Телефон</b>	
<b>Електронна поща</b>	
<b>Заглавие на доклада</b>	

***Важни дати:***

- ***Крайна дата за изпращане на резюме: 31.03.2017 г.***

Резюме / Abstract (разположени след един празен ред след научното звание, степен, име и фамилия на автора, месторабота): шрифт Times New Roman, 12 pt, italic, justified.

- ***Крайна дата за изпращане на доклада 30.06.2017 г.***

***Контакти:***

***проф. д-р Тони Шекерджијева – Новак***

***ел. поща: [conference@artacademyplovdiv.com](mailto:conference@artacademyplovdiv.com)***