

## СТАНОВИЩЕ

от проф. д-р Петя Бъговска

относно конкурс за заемане на академичната длъжност

**ДОЦЕНТ** по цигулка на ас. д-р Евгений Шевкенов

в АМГИИ "Проф.Асен Диамандиев" - Пловдив

**Професионално направление 8.3. „Музикално и танцово изкуство“.**

Ас.д-р Евгений Шевкенов израства в семейство на изтъкнати музиканти и педагози в Пловдив. След завършване на НУМТИ"Добрин Петков" в Пловдив, Шевкенов продължава музикалното си образование в НМА "Проф. Панчо Владигеров" -София и по-късно във Виена- Университет за музика и театрално изкуство. Дипломира се със степен магистър. От 2022 г. има научна степен Доктор, защитена през 2022 в АМГИИ Проф. Асен Диамандиев – Пловдив.

От 2000 до 2014г. Шевкенов преподава в консерватория "Густав Малер " във Виена, а от 2014г. води клас по цигулка, камерна музика и оркестър в консерваторията "Рихард Вагнер"- Виена. Понастоящем е ас. д-р в АМГИИ "Проф. Асен Диамандиев" – Пловдив.

За активната си успешна творческа дейност на солист и диригент, с концерти и гостувания в над четиридесет държави в Европа, Америка и Япония, Шевкенов получава висока оценка, положителни отзиви и рецензии. Участвал е в съставите на престижни оркестри –в състава на Виенска филхармония и опера, както и в редица камерни ансамбли. Има награди от конкурси и продължава активно педагогическата си дейност. Като член на жури, имах възможността да чуя негови студенти- цигулари, в няколко издания на международния конкурс "Добрин Петков" в Пловдив. Младите таланти се представиха отлично и завоюваха първи награди. Това е заслужено признание, както за студентите , така и за работата на техния педагог.

Ас.д-р Шевкенов активно участва в научни конференции и семинари, води майсторски класове и семинари и е автор на творчески проекти.

Има публикации - книга, участия в авторски екипи – монография и статии в реферирани издания. Арт – директор на фестивал за камерна музика в Пловдив. За активната си творческа дейност през 2022г., с указ на Президента на Австрия, Евгений Шевкенов е удостоен с титла "Професор на Република Австрия".

Цялостната творческа биография на кандидата, отразява една многоспектърна творческа дейност на изпълнител- солист, камерен и оркестров музикант, диригент, педагог и обществено ангажирана личност с участия в проекти, майсторски класове и семинари , дейност насочена в подкрепа на израстване и развитие на младите таланти- ученици и студенти.

В посочената справка с наукометрични данни, кандидатът е покрил всички необходими изисквания, цитирани в предложената като хабилитационен труд художественотворческа дейност

Както следва:

**Раздел А и Б** - "Дисертационен труд за присъждане на образователна степен доктор на тема"- " Исторически контекст и анализ на Моцартовите цигулкови концерти KV 207, 211, 216, 218 и 219“

Защитен 7 декември 2022.

Диплома номер 083 от 15.12.2022

Подточки - **1, 2 – 50 т.**

**Раздел В-** солистична дейност, водещи изяви ,рецитали в Ню Йорк- Австрийски културен форум -1.12.2004 ; солист на юбилеен концерт 250 г. Моцарт – Токио, Япония - 28.02 2006 , камерен концерт –Вашингтон, Австрийско посолство- 14.02.2006, солист в Лондон 6.11.2016 и др.

Подточки- **3, 4. 4.1 50 т.**

**5,5.1,5.2,5.3,5.4 - 140 т.**

**Раздел Г** - публикации : книга, статии , доклади в научни конференции и академични четения, диригентска дейност, публикувана глава от колективна монография —Шевкенов, Е. "Иновативността като перманентно състояние на творческата личност. Homo creator // Сборник с доклади от III Международна научна конференция „Наука, образование и иновации в областта на изкуството“, АМГИИ „Проф. Асен Диамандиев“ – Пловдив, Том 1, 2021, ISSN 2738-8956 (Print), ISSN 2738-8964 (Online), стр. 377-384. Студии публикувани в специализирани издания в областта на изкуствата

Подточки 6,7, 7. 1, 8 - 75 т.  
9, 9.1, 9.2 - 30 т.  
10,11,12,13,13.1,13.2,13.3 - 105т.  
14, 14.1,14.2, 15 - 20 т.

## РАЗДЕЛ Д

Цитирани публикации на Е.Шевкенов в реферирани научни издания :

16,1,7,16.1, 17.2, 17.3 - 40 т.

17.4, 18,19.1, 19.2 - 20 т.

**РАЗДЕЛ Е** участия в майсторски класове , семинари и проекти, публикувани учебници, студии и материали

Подточки 20,21,22,23,24,25,25.1 -40  
26,27,28,28.1 -80 т.  
28.2, 28.3 ,28.4 ,29.1 - 5 т.

Награди, дипломи, отличия и грамоти

30,31,31.1 – 20 т.

Евгений Шевкенов е музикант и педагог с ярки постижения, с доказан международен авторитет и признание, педагог, който безспорно ще продължи традициите на българската цигулкова школа по пътя на академичното си израстване. Затова предлагам на уважаемото научно жури на ас. д-р Евгений Шевкенов да бъде присъдена академична длъжност **"Доцент"** по сп. "Цигулка" в професионално направление 8.3. "Музикално и танцово изкуство" в АМГИИ "Проф. Асен Диамандиев" – Пловдив.

Проф. д-р Петя Бъговска

НМА "Проф. Панчо Владигеров "

15.11.2023г.

София

