



АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗТЕЛНО ИЗКУСТВО

„ПРОФ. АСЕН ДИАМАНДИЕВ“ – ПЛОВДИВ

Пловдив, ул. „Тодор Самодумов“ №2, тел. +359 32 601 441

РЕШЕНИЯ

на Академичен съвет

на Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство

„Проф. Асен Диамандиев“ – Пловдив

от заседание, проведено на 11.10.2023 година

(Протокол №1)

АС РЕШИ: ОБЯВЯВА на конкурс за заемане на академична длъжност „Професор“ в област на висшето образование 8. „Изкуство“ в професионално направление 8.1. „Теория на изкуствата“ по специалност „Управление на проекти“ към катедра „Теория на изкуствата“.

АС РЕШИ: ОБЯВЯВА конкурс за заемане на академична длъжност „Професор“ в област на висшето образование 8. „Изкуство“ в професионално направление 8.1. „Теория на изкуствата“ по специалност „Финансов мениджмънт и проектно финансиране“ към катедра „Теория на изкуствата“.

АС РЕШИ: УТВЪРЖДАВА долуизброените хонорувани преподаватели, при наличие на часове, за учебната 2023 – 2024 година:

1. **Дамян Димитров Митърчев** – базов учител по „Педагогическа практика в клас“.
2. **Гергана Миладинова Манова** – преподавател по дисциплините Стенна живопис и Композиция, Шрифт и Лятна учебна практика в специалности „Стенна живопис“ и „Стенопис“ – бакалаври и магистри.
3. **д-р Стоян Христов Антонов** - за часовете по „Хералдика и визуализация на символите“
4. **Петър Стоянов Чучулигов** - за дисциплината „Графичен дизайн“
5. **Кънчо Георгиев Касабов** - за дисциплините „Компютърни програми 1, 2, 3“, „Компютърно проектиране 1 и 2“.
6. **Виктория Христова Колева** - дисциплината „Декорация на текстила“ на бакалаври специалност „Дизайн на облеклото“.
7. **Георги Зафиров Сейменски** - за часовете по дисциплината „Уеб дизайн“
8. **Александър Арнаудов** - за часовете по дисциплината „Интерактивен дизайн“ на магистри специалност „Графичен дизайн“.
9. **д-р Сашо Петков Петков** – “История на драмата” и “Режисура” – спец. Сценография, ОКС „Бакалавър“ и “Работа с драматург” – БНХ.



New European Bauhaus
beautiful | sustainable | together





АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

„ПРОФ. АСЕН ДИАМАНДИЕВ“ – ПЛОВДИВ

Пловдив, ул. „Тодор Самодумов“ №2, тел. +359 32 601 441

10. **арх. д-р Владимир Здравков Петров** – дисциплината „Архитектура“ - специалност Сценография, и „Архитектура и художествен синтез“ - специалност „Стенна живопис“.
11. **Тодор Ангелов Ненов** – “Фотожурналистика” – IV к., спец. Фотография; “Цифрова фотография” – II к., спец. ГДФ.
12. **проф. д-р Емил Николов Хаджиколев** – Интерактивен дизайн, спец. Мултимедия и виртуална реалност.
13. **Георги Божков Георгиев** – “Приложни компютърни програми” в Сценография, ДО и ИИФ – Бакалавър, “Компютърно проектиране” и “Компютърна анимация” – спец. Сценография (упражнения) – ОКС Бакалавър; “VR,3D моделиране и анимация” и “Мултимедийни системи и технологии” - спец. Мултимедия и виртуална реалност.
14. **Гергана Танкова Колева** – “Физическо възпитание и спорт”.
15. **Никол Георгиева Ветин** – „Основи на операторското майсторство“ – спец. Фотография / Бакалаври.
16. **Доц. Леонард Капон** – Режикура - спец. Сценография, ОКС Магистър.

АС РЕШИ: На основание чл.15, ал.3 от ЗРАСРБ и предложение на ФС при факултет „Музикална педагогика“, Академичния съвет **ИЗБИРА** проф. д-р Ани Златева от Тракийски университет да премине без конкурс и избор на академична длъжност „професор“ в АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“-Пловдив на половин щатна бройка.

АС РЕШИ: ЗАКРИВА, считано от учебна 2023/2024г., специалност „Дирижиране на народни състави“ ОКС „магистър“ – двусеместриално в професионално направление 8.3. „Музикално и танцово изкуство“.

АС РЕШИ:

ДА СЕ РАЗКРИЕ съвместна образователна програма с работно наименование „Вокално изпълнителство за мюзикъл“ в ОКС „магистър“ с трисеместриално обучение в професионално направление 8.3. „Музикално и танцово изкуство“ с Музикална академия „Станислав Монюшко“ Гданск, Полша.

ВЪЗЛАГА разработването на квалификационната характеристика, учебен план и учебни програми на английски език на катедра „Класическо и поп и джаз изпълнителско изкуство“.

УПЪЛНОМОЩАВА ректора на АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“-Пловдив да сключи договор с Музикална академия „Станислав Монюшко“ Гданск, Полша за съвместното обучение.”

АС РЕШИ:

1. Студенти, приети за обучение в ОКС „Магистър“ след „Бакалавър“, специалност „Тонрежикура“ през академичната 2023/2024г., заплащат такса



New European Bauhaus
beautiful | sustainable | together





АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

„ПРОФ. АСЕН ДИАМАНДИЕВ“ – ПЛОВДИВ

Пловдив, ул. „Тодор Самодумов“ №2, тел. +359 32 601 441

в размер на 750 лв. за трети семестър от своето обучение.

2. Студенти от Република Черна гора, приети за обучение в ОКС „Магистър“ след „Бакалавър“, специалност „Балетно изкуство (балетна педагогика или балетна режисура)“ през академичната 2023/2024г., заплащат такса в размер на 1250 евро семестриална такса.

3. Студенти от Република Турция, приети за обучение в ОКС „Магистър“ след „Бакалавър“, специалност „Графичен дизайн“ през академичната 2023/2024г., заплащат такса в размер на 2000 евро семестриална такса.



New European Bauhaus
beautiful | sustainable | together

