

## ФАКУЛТЕТ „ИЗОБРАЗИТЕЛНИ ИЗКУСТВА“

---

### Дневен ред и решения на ФС от 14.11.2018 г.

#### ДНЕВЕН РЕД:

1. Промяна на вида на докторантура (от художествено-творческа в научна).

Докл.: Ръководител катедра „Приложни изкуства“

2. Аттестиране на докторант (самостоятелна форма на обучение).

Докл.: Ръководител катедра „Изящни изкуства“

3. Смяна на научни ръководители на докторанти, самостоятелна форма на обучение.

Докл.: Ръководител катедра „Приложни изкуства“

4. Гласуване на гост-преподавател към катедра „Приложни изкуства“.

#### РЕШЕНИЯ:

##### По първа точка от дневния ред:

- **ФС ТРАНСФОРМИРА** докторантурата на преп. МАРИАНА ТОДОРОВА КАМБУРОВА, докторант на самостоятелна подготовка с тема на дисертационния труд „Време и трансформация във фотографията“ от художествено-творческа в научно-изследователска, като темата се запазва.

##### По втора точка от дневния ред:

- **ФС ПРИЕМА** годишният отчет на доц. КРИКОР САХИК КАСАПЯН, докторант на самостоятелна форма на обучение с тема на дисертационния труд: „От етюда до артистичната рисунка“ и е аттестиран с положителна оценка. Общо присъдени кредити за годината – 74.

##### По трета точка от дневния ред:

- **ФС ИЗБИРА за научен ръководител** на преп. МАРИАНА ТОДОРОВА КАМБУРОВА, докторант самостоятелна форма на обучение – доц. Иглена Николова Русева;
- **ФС ИЗБИРА за научен ръководител** на асист. ВЕНЕТА ВЛАДИМИРОВА АТАНАСОВА, докторант самостоятелна форма на обучение – доц. Красимир Господинов Добрев – катедра „Приложни изкуства“.

**По четвърта точка от дневния ред:**

- **ФС ОДОБРЯВА** – доц. ИГЛЕНА НИКОЛОВА РУСЕВА да бъде гост – преподавател за учебната 2018/2019 г. към катедра „Приложни изкуства“:
  - Специалност „Фотография“, ОКС „Бакалаври“ – лекции;
  - Специалност „Фотография“, ОКС „Магистри“ – лекции.