

## ФАКУЛТЕТ „ИЗОБРАЗИТЕЛНИ ИЗКУСТВА“

---

Дневен ред и решения от 24.09.2019 г.

### ДНЕВЕН РЕД:

1. Зачисляване на докторант към катедра „Приложни изкуства“. Приемане тема на дисертационния труд, избор на научен ръководител, индивидуален план.
2. Промяна на научен ръководител на докторант към катедра „Приложни изкуства“.
3. Гласуване на научни журита за конкурси за „доценти“ към катедра „Приложни изкуства“ в професионално направление 8.2. „Изобразително изкуство“ по специалностите „Дизайн на облеклото“, „Графичен дизайн“ и „История на костюма и Сценография“.
4. Предложение за назначаване на хабилитиран преподавател на щат в катедра „Приложни изкуства“.
5. Предложение за хонорувани преподаватели за учебната 2019/2020 г. към катедра „Приложни изкуства“ и „Изящни изкуства“.

### РЕШЕНИЯ:

#### По първа точка от дневния ред:

- **ФС ЗАЧИСЛЯВА - ПЕТЪР СТОЯНОВ ЧУЧУЛИГОВ**, като докторант в редовна форма на обучение, държавна поръка по професионално направление 8.2. Изобразително изкуство, докторска програма „Приложни, изящни изкуства и дизайн“ (**Графичен дизайн**) към катедра „Приложни изкуства“. Тема на дисертационния труд „История и развитие на приложната графика в периода от 60-те години на 20 век до края на 20 век в гр. Пловдив“ с научен ръководител проф. д-р Николай Младенов, НХА - София;
- **ПРИЕМА** индивидуалният план на докторанта.

#### По втора точка от дневния ред:

- **ПРИЕМА** – доц. д-р Борис Владимиров Минков да поеме научното ръководство на **МАРИАНА ТОДОРОВА КАМБУРОВА**, докторант на самостоятелна подготовка с тема на дисертационния й труд „Време и трансформация във фотографията“ към катедра „Приложни изкуства“.

**По трета точка от дневния ред:**

- **ФС ИЗБИРА състав на Научното жури на конкурса за „доцент“ по професионално направление 8.2. Изобразително изкуство, специалност „История на костюма и Сценография“:**

- **Външни членове:**

1. **проф. д. изк. Камелия Николова Николова - НАТФИЗ „Кръстю Сарафов“ - София;**
2. **проф. д. изк. Анна Стефанова Топалджикова - НАТФИЗ „Кръстю Сарафов“ - София;**
3. **проф. д-р Венета Дойчева Иванова - НАТФИЗ „Кръстю Сарафов“ - София;**
4. **проф. д-р Лаура Иванова Димитрова - Алтъкова - СУ „Св. Климент Охридски“;**
5. **проф. д-р Иван Георгиев Узунов - ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“ .**

**Резервен член:**

1. **проф. д. изк. Антоанета Ангелова Анчева - ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“ .**

- **Вътрешни членове:**

1. **проф. д-р Галина Георгиева Лардева - Минкова - АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“;**
2. **проф. д-р Любомир Иванов Караджов - АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“.**

**Резервен член:**

1. **проф. д-р Даниела Кирилова Дженева - АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“.**

-----

- **ФС ИЗБИРА състав на Научното жури на конкурса за „доцент“ по професионално направление 8.2. Изобразително изкуство, специалност „Графичен дизайн“:**

- **Външни членове:**

1. **проф. Виктор Вертер Паунов - НХА - София;**

2. проф. д-р Стефан Кирилов Алтъков - СУ „Св. Климент Охридски“;
3. доц. д-р Регина Ванцова Далкалъчева - НХА - София;
4. доц. д-р Калина Христова Христова - НБУ - София;
5. доц. д-р Ралица Емилова Мирчева - НБУ - София;
6. доц. д-р Методий Иванов Ангелов - ПУ „Паисий Хилендарски“.

Резервен член:

1. проф. д-р Бисера Василева Вълева - СУ „Св. Климент Охридски“.

• Вътрешен член:

1. проф. д-р Галина Георгиева Лардева - Минкова - АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“ - Пловдив.

Резервен член:

1. проф. д-р Любомир Иванов Караджов - АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“.

- 
- **ФС ИЗБИРА състав на Научното жури на конкурса за „доцент“ по професионално направление 8.2. Изобразително изкуство, специалност**

**„Дизайн на облеклото“:**

• Външни членове:

1. проф. д. изк. Антоанета Ангелова Анчева - ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“;
2. проф. д-р Лаура Иванова Димитрова - Алтъкова - СУ „Св. Климент Охридски“;
3. доц. д-р Ралица Емилова Мирчева - НБУ - София;
4. доц. д-р Моника Петрова Попова - НБУ - София;
5. доц. д-р Анна Илчева Цоловска - СУ „Св. Климент Охридски“.

Резервен член:

1. проф. д-р Стефан Кирилов Алтъков - СУ „Св. Климент Охридски“.

• Вътрешни членове:

1. проф. д-р Галина Георгиева Лардева - Минкова - АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“;

2. проф. д-р Емилия Борисова Константинова - АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“.

Резервен член:

1. проф. д-р Любомир Иванов Караджов - АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“.

-----

**По четвърта точка от дневния ред:**

- В изпълнение на една от препоръките на Акредитационната комисия на професионално направление 8.2. Изобразително изкуство и на основание чл. 15, ал. 3 от Закона за развитие на академичния състав на РБългария, **ФС ПРЕДЛАГА на Академичния съвет да УТВЪРДИ решението на Факултетния съвет за преминаване от академична длъжност „доцент“ в НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“ - София на същата академична длъжност - доц. д-р БОРИС ВЛАДИМИРОВ МИНКОВ на половин щатна бройка**, като същият ще преподава дисциплините „История на киното“, „Фотографско изкуство“, „Теория на визуалното възприятие“ в специалност „Фотография“ и „Теория на изкуството“ в специалност „ПОИИ“ за нуждите катедра „Приложни изкуства“.

**По пета точка от дневния ред:**

- **ФС ПРЕДЛАГА на Академичния съвет да бъде утвърдена молбата на Владимир Генадиев да му се възложат часове на хонорар при наличие на такива по графика, композиция и технология на прафиката и графиране към катедра „Изящни изкуства“ за учебната 2019/2020 г.**
- **ФС ПРЕДЛАГА на Академичния съвет да бъде утвърдена молбата на ГЕРГАНА ТАНКОВА КОЛЕВА за часове на хонорар по дисциплината „Физкултура“ за учебната 2019/2020 г. към катедра „Изящни изкуства“.**
- **ФС ПРЕДЛАГА на Академичния съвет да бъде утвърдена молбата на ГЕОРГИ СЕЙМЕНСКИ да му бъдат възложени часове на хонорар по уеб дизайн към специалност „Графичен дизайн и фотография“ и „Фотография“ към катедра „Приложни изкуства“ за учебната 2019/2020 г.**
- **ФС ПРЕДЛАГА на Академичния съвет да бъде утвърдена молбата на СИЛВИЯ ИВАНОВА КИРКОВА - да й бъдат възложени часове на хонорар за учебната 2019/2020 г. по „Компютърно проектиране“ към**

специалност „Дизайн на облеклото“ и „Предпечатна подготовка“ към  
специалност „Графичен дизайн и фотография“ към катедра „Приложни  
изкуства“.

---