

РЕШЕНИЯ
на ФАКУЛТЕТЕН СЪВЕТ
Протокол № 4 от 12.11.2020 г.

РЕШЕНИЕ:

- **ПРИЕМА** годишния отчет на */името е заличено, съгласно ЗЗЛД/*, докторант в самостоятелна форма на обучение към катедра „Изящни изкуства“.
- **ОТЧИСЛЯВА с право на защита** */името е заличено, съгласно ЗЗЛД/*, докторант в самостоятелна форма на обучение в ПН 1.3 Педагогика на обучението по.....,специалност „Методика на обучението по изобразително изкуство“ с тема на дисертационния труд: „От етюда до артистичната студия“ с научен ръководител */името е заличено, съгласно ЗЗЛД/*.

РЕШЕНИЕ: ФС предлага на АС, дисциплината „Методика на обучението по изобразително изкуство“ да се преименува на „Актуални проблеми на методиката на обучението по изобразително изкуство“ в ОКС магистър.

РЕШЕНИЕ: ФС предлага на Академичен съвет да **УТВЪРДИ** за учебната 2020/2021 г. */името е заличено, съгласно ЗЗЛД/* за хоноруван преподавател към катедра „Приложни изкуства“ по дисциплините „Компютърно проектиране“ „Компютърен дизайн“ и Компютърна анимация - упражнения - за спец. „Сценография“.

РЕШЕНИЕ: ФС предлага на АС да **УТВЪРДИ** Учебен план, спец. „Сценография“, ОКС „магистър“ след завършена степен „бакалавър“, 2 семестъра.

РЕШЕНИЕ: ФС предлага на АС да **УТВЪРДИ** Учебен план, спец. „Мултимедия и виртуална реалност“, ОКС „магистър“ след завършена степен „бакалавър“, 2 семестъра.

РЕШЕНИЕ: Избира състав на Атестационната комисия на Факултета до 2021 г.

РЕШЕНИЕ: **ПРЕКРАТЯВА** докторантурата на */името е заличено, съгласно ЗЗЛД/*, докторант в редовна форма на обучение към катедра „Дизайн“.