

**АМТИИ „ПРОФ. АСЕН ДИАМАНДИЕВ“ – ПЛОВДИВ**  
**ФАКУЛТЕТ „МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР И ХОРЕОГРАФИЯ“**

---

**РЕШЕНИЯ**  
**НА ФАКУЛТЕТЕН СЪВЕТ**  
**Протокол № 23 от 29.06.2022 г.**

**РЕШЕНИЕ:** Факултетният съвет **ОПРЕДЕЛЯ** следния състав на научно жури за откриване на процедура за публична защита на дисертационния труд на докторант към катедра „Музикален фолклор“, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“, самостоятелна форма на обучение в ПН 8.3 Музикално и танцово изкуство, с тема на дисертационния труд, „Развитие на клавирния съпровод на народна песен“ и с научен ръководител /името е заличено съгласно ЗЗЛД/.

:

**Вътрешна квота:**

1. /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ – „АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“

2. /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ – „АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“

**резервен член** –/името е заличено съгласно ЗЗЛД/ – „АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“

**Външна квота:**

1. /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ – НМА "Проф. Панчо Владигеров"

2. /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ – НМА "Проф. Панчо Владигеров"

3. /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ – Югозападен университет "Неофит Рилски"- Благоевград

**резервен член** – /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ – БАН