

РЕШЕНИЯ

НА ФАКУЛТЕТЕН СЪВЕТ

Протокол №17 от 25.11.2021 г.

**РЕШЕНИЕ:** Факултетният съвет **ОПРЕДЕЛЯ** състав на научно жури за публична защита на дисертационния труд на докторант към катедра „Пиано и акордеон“, редовна форма на обучение, в ПН 8.3 Музикално и танцово изкуство, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“, с тема на дисертационния труд Пианото в соловата клавирна и камерно-ансамблова музика на Иван Спасов“:

**Вътрешна квота:**

/името е заличено във връзка със ЗЗЛД/

/името е заличено във връзка със ЗЗЛД/

**Резервен член** - /името е заличено във връзка със ЗЗЛД/

**Външна квота:**

/името е заличено във връзка със ЗЗЛД/

/името е заличено във връзка със ЗЗЛД/

/името е заличено във връзка със ЗЗЛД/

**Резервен член** - /името е заличено във връзка със ЗЗЛД/

**РЕШЕНИЕ:** Факултетният съвет **ПРИЕМА** годишния отчет на докторант към катедра „Класическо и Поп и джаз изпълнителско изкуство“, в редовна форма (платено обучение) в област на висше образование 8. Изкуства, професионално направление 8.3. Музикално и танцово изкуство, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“, с тема на дисертационен труд „Изследване на динамиката на вокалните техники в китайското академично народно пеене.

## **РЕШЕНИЕ:**

### **Факултетният съвет**

- **ПРИЕМА** годишния отчет на докторант към катедра „Класическо и Поп и джаз изпълнителско изкуство“, самостоятелна форма на обучение, в област на висше образование 8. Изкуства, професионално направление 8.3. Музикално и танцово изкуство, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“.
- **ОТЧИСЛЯВА** с право на защита докторант към катедра „Класическо и Поп и джаз изпълнителско изкуство“, самостоятелна форма на обучение, в област на висше образование 8. Изкуства, професионално направление 8.3. Музикално и танцово изкуство, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“, с тема на дисертационния труд „Посоки за композиране и аранжиране на съвременни състави“, с научен ръководител /името е заличено във връзка със ЗЗЛД/.

**РЕШЕНИЕ:** Факултетният съвет **ИЗБИРА** и **ПРЕДЛАГА** на Академичния съвет да **утвърди** за учебната 2021/2022 година нов хоноруван преподавател /базов учител/ по дисциплината „Педагогическа практика по виолончело“ при наличие на часове, към катедра „Класическо и Поп и джаз изпълнителско изкуство“.