

**ГОДИШЕН ОТЧЕТ**  
**за дейността на факултет „Музикална педагогика“**  
**януари 2018 – януари 2019**

## **А. АДМИНИСТРАТИВНА И УЧЕБНО-ОРГАНИЗАЦИОННА ДЕЙНОСТ**

### **Административна дейност**

- **Образователния процес** бе осигурен с необходимия брой щатни и хонорувани преподаватели.
- **Нормативна аудиторна заетост** беше осигурена напълно за щатните преподаватели и корепетитори във факултета.  
Наднормените часове, изпълнени по катедри, са както следва:

ПОМ	11 (+2 кореп.)	2258 ч.	<b>Общо 6249 часа</b>	<b>16 средни норматива (x390)</b>
ПА	10	290 ч. (346 - 56)		
ОИКП	11 (+5 кореп.)	3701 ч.		

Изнесените по-горе цифри показват достатъчен ресурс от часове за факултета – приравнени към 16 средни норматива от 390 часа.

Тревожно е, обаче, състоянието в катедра „Пиано и акордеон“, където няма почти никакъв ресурс от часове.

- **Отчетната документация** – дневници, сведения за хон. преподаватели, индивидуални планове се попълваха коректно и в необходимите срокове. В срок от катедрите са подавани изисквани от Академичното ръководство справки, отнасящи се до текущата работа, както и докладните към ФС, когато това е необходимо.
- **Факултетния съвет** провеждаше заседанията си периодично и в необходимите срокове се решаваха текущите задачи, свързани с организационните и учебни процеси, както и тези, свързани с развитието на академичния състав и научната дейност във факултета.

В настоящия си състав Факултетният съвет се състои от 25 члена, от които 22 хабилитирани преподаватели (88%), 2 нехабилитирани (8%) и един студент (4%), т.е. запазена е числеността от 25 члена, гласувани на предишното Общо събрание, както и изискуемата по закон квота от хабилитирани преподаватели

- **Комисия за осигуряване и оценка на качеството**  
Провеждани са периодично заседания на комисията. Към състава ѝ бяха избрани и гласувани нови членове – един докторант, един студент, както и външни представители на потребителите.  
През м. април 2018 беше извършен годишен отчет на комисията. Като най-важна тема в дейността и контрола на комисията бяха отчетени проверките по учебната документация – във връзка с настъпилите промени в бакалавърските и магистърските учебни планове и актуализираните спрямо тях съответни учебни програми. Като основни препоръки бяха зададени следните изисквания:

1. Да се изготвят общи стандарти на бакалавърските и магистърски учебни планове по отношение на задължителните и избираеми дисциплини, общ хорариум и кредити.
  2. Да се уеднаквят по образец титулните страници на учебните програми.
  3. Да се допълнят по табличен образец данните за дисциплините – приложение в специалности и факултети, аудиторни часове и кредити.
  4. Да се актуализират и опишат критериите за оценяване на студентите.
  5. Да се актуализира и приведе в стандартно описание препоръчителната литература.
- Предвид големия обем на работата, състоящ се в преглеждане и актуализиране на учебните програми, за отчетния период не бяха предвидени други вътрешни одити.

Като важна тема, предвидена за настоящия отчетен период предстои да се разгледа предложение на катедра „Музикална педагогика и дирижиране“ съвместно с катедра „Пиано и акордеон“ за съставянето на нова програма за държавни изпити в специалност ПОМ.

- **Участия в други състави**

**Проф.Солакова** – член на Академичната комисия по учебна дейност; координация на дейностите в Катедрата, председател на клуб „Млад учен“

**Проф.д-р Ю.Куюмджиев** - Член на комисията по качеството във факултет „Музикална педагогика“.

**Доц. д-р Цв. Коловска** – член, а впоследствие и председател на Атестационната комисия към Факултета; член на Академичната комисия по научна дейност

**Проф.д-р П.Куюмджиева** – Председател и впоследствие член на Атестационната комисия към Факултета

**Доц. Чапликов** – Член на комисията по качеството. Работа по цялостната координация на дейностите във Факултета.

**Доц. д-р Ст.Динкова** – Член на комисията по качеството

**Доц. д-р В.Карагенова** – Член на комисията по качеството

**Ас. Жан Пехливанов** – член на Академичната комисия по научна дейност

## Развитие на академичния състав

- Успешно приключи хабилитационната процедура на **д-р Светослав Карагенов** и придобиването на академичната длъжност „доцент“ по Хармония с аранжиране
- В к-ра МПД са назначени нови **двама асистенти – д-р Лилия Бабакова на половин щат и д-р Тихомир Радев.**
- В състава на катедра Оркестрови инструменти и класическо пеене **ас. Марина Господинова беше назначена на пълен щат, а ас. Петър Койчев – на половин щат.**
- Всички предложения от катедри за академично израстване бяха представени на Факултетните съвети и съответно предложени за приемане от Академичния съвет.
- Тъй като вече са факт и промените в нормативните документи и изисквания на национално и на институционално ниво за развитие на академичния състав, все още необявената и гласувана преди няколко години на всички академични инстанции доцентура по солфеж, се надяваме да стартира в съвсем кратък срок.
- В този смисъл очакваме развитие в най-скоро време и на вече гласуваните предложения за доцентура към к-ра „Пиано и акордеон“ и професура към к-ра ОИКП.

- Благодаря на членове на факултета които взеха активно участие с идеи и предложения в комисията за изготвяне на нови критерии и изисквания за процедурите по академично израстване.

## Учебна документация

Предстоящата съвсем наскоро Институционална акредитация и следващата я Програмна акредитация наложиха да се извърши основен преглед на актуалното състояние на учебната документация. Учебните програми бяха оставени в състоянието от последната акредитация. През изминалата година промените бяха свързани с последните актуализации на учебните планове и приемането на нов стандарт за учебните програми, включващ критериите за оценяване на учебните постижения на студентите.

В процеса на актуализиране на учебни планове се наложи да се направят и корекции в учебните програми. В този смисъл беше актуализиран **единен формат** на учебните програми, като бе обърнато специално внимание на разделите за прилагане на съответната дисциплина към различните специалности, критериите за оценяване и актуализиране на препоръчителната литература. Искам да благодаря на колегите от всички катедри, които, с много малки изключения, реагираха навреме и коректно предадоха своите актуализирани програми.

През изминалата година беше въведена сериозна корекция в учебния план на специалност „ПОМ“ във връзка с Наредбата за държавните изисквания за придобиване на професионална квалификация „учител“, приета с ПМС № 289 от 07.11.2016 г., обнародвана в ДВ, бр. 89 от 11.11.2016 г. и в сила от учебната 2017/2018 г. По този начин всички усилия да бъде редуциран този план пропаднаха и той отново „набъбна“ до значителен брой часове.

Беше изготвен и общ стандарт за учебните планове, в който бяха балансирани показателите за общ хорариум на аудиторната заетост, както и пропорционалното съотношение между задължителни, избираеми и факултативни дисциплини.

## Финансово състояние

Във връзка с приетата нова Методика за разходване на финансовите средства и приноса на всеки факултет, в края на годината пред Академичния съвет беше представен доклад с доста тревожни изводи за състоянието и разходите на факултет Музикална педагогика.

Оказва се, че според тази методика факултет МП е в сериозен преразход на средства по отношение на приходно-разходния баланс.

Фак.	Миним. Издръжка (заплати, хонорари и зад.осигуровки)	90% (от приходите по направления)	Остатък за покриване	10% (от заделените средства)	Доп.средства (необходими за покриване на отр.баланс)
МП	614 029	409 976	204 053	113 954	<b>90 099</b>

### Решение на АС от 21.11.2018

ФС на факултет „Музикална педагогика“ да вземе съответно решение за комплекс от мерки за чувствително намаляване финансовите разходи, съобразно Методиката спусната от МОН. Срок: м. март 2019 година.

## Б. УЧЕБНА ДЕЙНОСТ

### Студенти

В последната кандидатстудентска кампания беше реализиран по-голям, в сравнение с миналата година, прием в бакалавърската степен на специалност „Педагогика на обучението по музика“. Относително постоянен остава интересът, характерен за последните няколко години, към магистърската степен на същата специалност. Беше реализиран прием, макар и при условията на редуциране на хорариума в учебните планове, по специалностите „Тонрежисура“, „Музикотерапия“. Без кандидати останаха специалностите: Музикознание – Историческо, Теоретично, Музикална естетика, / както в магистърска степен след средно образование, така и след степен бакалавър/; Дирижиране/ хорова и оркестрово/; Композиция, Медийно музикално редакторство, Православна църковна музика.

Ето и един сравнителен анализ на **приема на студенти** по специалности във факултета през последните години:

СПЕЦИАЛНОСТ, ОКС	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19
ПОМ (бак.)	(43) <b>30</b>	(20) <b>11</b>	(12) <b>12</b>	(26) <b>24</b>
ИИК (бак.)	(26) <b>20</b>	(11) <b>10</b>	(12) <b>9</b>	(18) <b>13</b>
ИИПД (бак.)	(18) <b>9</b>	(18) <b>9</b>	(22) <b>20</b>	(21) <b>17</b>
	<b>59</b>	<b>30</b>	<b>41</b>	<b>54</b>
ПОМ (маг.)	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>14</b>	<b>10</b>
ИИК (маг.)	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
ИИПД (маг.)	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>2</b>

ТР (маг.)	2	2	0	4
ММР (маг.)	4	2	1	0
МТЕР (маг.)	0	0	2	2
ДИР (маг.)	0	0	1	0
РЕЖ (маг.)	0	0	0	0
КОМП (маг.)	1	0	0	0
МУЗ (етн.)	0	1	1	0
МУЗ (теор.)	2	0	0	0
МУЗ (ест.)	1	0	0	0
ПЦМ	4	0	0	0
	<b>42</b>	<b>39</b>	<b>31</b>	<b>26</b>

### Студенти общо

СПЕЦИАЛНОСТ, ОКС	2016/17			2017/18			2018/19		
	Брой	Прек.	Отстр.	Брой	Прек.	Отстр.	Брой	Прек.	Отстр.
ПОМ бак.	70	8	13	59	5	5	62		
ИИК бак.	50	6	1	49	4	4	50		
ИИПД бак.	29	11	8	38	6	4	43		
МУЗ (5) маг.	1			0			0		
КОМ (5) маг	2			0			2		
МАГ (2,3 сем.)	39			31			26		
	<b>191</b>	<b>25</b>	<b>22</b>	<b>177</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>184</b>		

### Докторанти

През 2018 г. **успешно приключи защитата** на дисертационните трудове на 4-ма докторанти:

Към Катедра „Музикална педагогика и дирижиране“:

- **Мария Стоименова** - по професионално направление 1.3. Педагогика на обучението по..., докторантска програма „Методика на обучението по музика“; научен ръководител - доц. д-р Цв. Коловска;
- **Георги Шамлиев** - по професионално направление 8.3. „Музикознание и музикално изкуство“; научен ръководител проф. дн Ангел Ангелов
- **Желязка Белчилова** – по професионално направление 8.3. „Музикознание и музикално изкуство“; научен ръководител - проф.д-р Полина Куюмджиева

Към Катедра „Оркестрови инструменти и класическо пеене“:

- **Цветелина Борисова** - по професионално направление 8.3. с научен ръководител проф. М.Чикчева

**Отчислени с право на защита** са 8 докторанти:

Към Катедра „Пиано и акордеон“

- Димитър Наков
- Велислава Стоянова

Към Катедра „Музикална педагогика и дирижиране“:

- Жан Пехливанов
- Петър Стойков

Към Катедра „Оркестрови инструменти и класическо пеене“:

- Едуард Сарафян
- Петър Салчев
- Божана Юрганджиева
- Велислав Годжунов

За съжаление имаме и един отстранен докторант – Цветан Цветков поради неизпълнение на дейности и срокове по докторантската програма.

За изминалия прием факултетът получи по-малко от заявените бройки. Ето защо в бъдеще всяка катедра трябва да представя в определения срок (декември) на зам.-ректора по научна дейност препис-извлечение от решението на катедрата за обоснован прием на докторанти редовно обучение в съответното направление и област.

Независимо от това през 2018 г. във факултета бяха приети нови осем докторанти – 4 в редовна форма и 4 в самостоятелна форма на обучение: Алия Хансе, Асен Ангелов (с), Маргарита Щерева(с), Мирослава Кръстанова(с), Костадин Динков, Марина Господинова, Яна Делирадева, Ивайло Михайлов(с)

Към катедра ОИКП – 3 в редовна форма на обучение и 4 в самостоятелна форма на обучение, всички по Направление 8.3

Към катедра МПД – 1 в редовна форма на обучение в същото направление.

### **В процес на изпълнение на докторски програми:**

Към днешна дата във факултета се обучават 27 докторанти, всички в професионално направление 8.3. Музикознание и музикално изкуство

В процес: (10) Екатерина Георгиева, Матеуш Тенев, Малина Малинова, Александър Леков, Емил Пехливанов, Кристиян Желев, Евгения Тагарева, Иван Гърбачев, Диян Чобанов, Мирослав Турийски (с)

През 2018 година лекционни курсове с докторанти реализираха преподавателите:  
 проф. д-р П. Куюмджиева / Академично писане за докторанти/;  
 проф. д-р Ю.Куюмджиев / Въведение в музикознанието/;  
 проф. д-р К.Солакова / Семинар за докторанти, Методология и методи на педагогическите изследвания/.  
 Проф. Ангел Ангелов дн / Методология и методи на научните изследвания/.

## В. НАУЧНА ДЕЙНОСТ

### Монографии

**Проф. д-р Ю. Куюмджиев**

Христо Манолов. Пловдив: 2018, ISBN 978-619-7134-93-3.

**Ас. д-р Милена Богданова**

Музикално-педагогически и теоретични възгледи на проф. Здравко Манолов в областта на музикално слуховото обучение“, Пловдив, 2018 г. /монография/ISBN 978-954-2963-35-6

**Доц. д-р Красимира Филева**

„Креативност и творчество чрез електронни учебници по музика“ - Монография, самостоятелно разработена

**Проф. д-р Ромео Смилков**

“Клавираната музика на Димитър Ненов”

4

### Публикации

**Доц. д-р Св. Карагенов**

**Карагенова, Велислава. Светослав Карагенов. Николай Стойков - шест метаморфози по етюди от Черни и два погледа върху тях.** FastPrintBooks, 2018. ISBN: 978-619-236-022-1 – научна студия, рецензирана от проф. д-р Ростислав Йовчев. 86 с.

Доц. Карагенов е редактирал и част от докладите за Годишник на АМТИИ.

**Проф. д-р Тони Шекерджиева-Новак**

Повишаване благополучието на личността и обществото, чрез основана на доказателства арттерапия”, Knowledge, International Journal Scientific Papers, ISSN 1857-923X for e-version, ISSN 2545-4439 for printed version , в съавторство с проф. д-р Л ДеспотоваТолева, дм, **С импакт фактор**

VOLUME 7 • YEAR 2018 • APRIL • SUPPLEMENT 1

ISSN: 2147-3161, SELECTED ABSTRACTS OF 7. INTERNATIONAL CONGRESS OF FAMILY MEDICINE, 27-31 март 2018, Одрин, индекс на автора - 425, стр. 360. **С импакт фактор**

**Проф. д-р Полина Куюмджиева**

1. Юбилейно издание за Пучини. – В: Музикални хоризонти, 2018, № 6, 28.

2. Рене Стар. Звуковият свят на Владимир Панчев. Превод от немски език и бележки. – В: Музикални хоризонти, 2018, № 8, 24 – 26.

7

### Проф.д-р Ю.Куюмджиев

2. Творческа свобода и идеологически натиск – авторски рефлексии, документиран в архива на Лазар Николов. – В: Българско музикознание, 2018, № 2.
3. Zur Rezeption der Wiener Schule in Bulgarien [За рецепцията на Виенската школа в България]. – In: Die Rezeption der Wiener Schule in Osteuropa. Musikgeschichte in Mittel- und Osteuropa [Рецепцията на Виенската школа в Източна Европа. История на музиката в Централна и Източна Европа]. Leipzig: Gudrun Schröder Verlag, 2018
4. Лазар Николов – борба за отстояване на истината (върху документи от личния архив на композитора). – В: Сборник с доклади от международна научна конференция „Истини и лъжи за факти, новини и събития“. Том 1. Русе: Регионална библиотека „Любен Каравелов“, 2018.
5. Домът на изкуствата и печата в Пловдив и музикалната култура в града в периода 20-те – 40-те години на XX век. – В: Българската култура през първата половина на XX век. Взаимодействия и музикални контакти. София: НМА „Проф. Панчо Владигеров“, 2018.
6. Тодор Куюмджиев. Писано ми е било да преживея много... Съставител и редактор Юлиан Куюмджиев. Пловдив: 2018, ISBN 978-619-7134-70-4.
7. Значението на Петър Динев за обучението по църковна музика в България. Доклад в рамките на Международната научна конференция „Религия и образование. История, традиции, съвременни тенденции“. ПУ „Паисий Хилендарски“, 15 – 17 ноември 2018 г.

### доц.д-р Ст.Митева-Динкова

- „Ракурсите на днешната културна среда – „послание към педагога по инструмент“ В :Международен журнал за наука, бр. 26.3 **Глобален импакт фактор 1.322**
- „Арпещът в дидактичната литература за класическа китара“, В: Международен журнал за наука, бр. 28.3 **Глобален импакт фактор 1.322**
- „Виуелата – щрих от ренесансовия портрет на класическата китара“- В; Годишник, АМТИИ, 2018 (под печат)
- 

### Доц.д-р Цв.Коловска

"Планиране на урок по музика като аспект на професионалната компетентност на учителя по музика" Годишник на АМТИИ 11.2018

### гл. ас. д-р Надежда Кузманова

Статия на в бр.10 на сп. „Музикални хоризонти“ /излязла от печат през януари 2018/ - „Нов орган в Пловдив“

### Проф. М. Чикчева

Статия-отзив за концерт“Латиноамерикански нюанси“ за флейта и китара – концерт на Стела Митева и Борислав Ясенов, „Музикални хоризонти“, бр.1 2019

### Доц.д-р Борислав Ясенов

Статия в „ Арт спектър“ за майсторския клас, проведен от ас. Ед. Сарафян в концертната зала на АМТИИ, Пловдив

Статия за годишник на АМТИИ „Антонио Вивалди- Соната за флейта и цифрован бас, опус 13, No 6, RV 58, g moll



**х.преп. Зоя Капон;**

В списание „Музикални хоризонти“ бр. /2018

**гл. ас. Ед. Сарафян**

В списание „Арт Спектър“ бр. /2018

**доц. д-р Велислава Карагенова**

Отзив на за сп. „Музикални хоризонти“ бр.1, 2018 г. за концерта на проф. Жени Захаријева в АМТИИ

**доц. д-р Красимира Филева**

"Илюстративният материал в електронен учебник по музика за 6. клас на общообразователното училище в България" - в **International Journal of Development and Sustainability**, отразен в Google Scholar

23

## Учебници, Учебни пособия, Преводи

**Проф. д-р Ю. Куюмджиев**

Рецепцията на Виенската школа в Източна и Югоизточна Европа. Превод от немски език. Музикални хоризонти, 2018, № 3, 27 – 28.

**Ас. д-р Тихомир Радев**

Педагогическо ръководство Ефективно използване на музикално-компютърните технологии Караоке, MIDI, Звукозапис в урока по музика. Пловдив; Астарта, 2018 Същото е представено в зала АМТИИ в рамките на Европейска нощ на учените, 2018

**Доц. д-р Красимира Филева**

- Учебник по музика за 3. клас на СОУ“ - печатен вариант, в съавторство.
- Учебник по музика за 3. клас на СОУ“ - електронен вариант, самостоятелно разработен.
- Учебник по музика за 7. клас на СОУ“, - печатен вариант, в съавторство.
- Учебник по музика за 7. клас на СОУ“, електронен вариант, самостоятелно разработен

**доц.д-р Ст.Митева-Динкова**

„Из репертоара на китарен ансамбъл „Академика“: Пламен Арабов –Леле моме (съст.и ред. Ст. Митева), АМТИИ Пловдив, 2018 Учебно пособие

7

## Научно ръководство на докторанти

**Проф. д-р Тони Шекерджиева-Новак**

Научен ръководител на пет редовни и един докторант в свободна форма на обучение.

**Проф. д-р Ромео Смилков**

Научен ръководител на един докторант в свободна форма и един в редовна форма на обучение

**Проф. д-р Юлиан Куюмджиев**

Научен ръководител на двама в редовна и един в самостоятелна форма на обучение.

**Доц. д-р Пламен Първанов**

докторанта Алия Хансе - „Еволюцията във вокалното творчество на Иван Спасов. Вокално-интерпретационни проблеми“

**Проф. М. Чикчева**

Научен ръководител на двама докторанти, зачислени в катедрата в самостоятелна форма на обучение

Приключване на работата като научен ръководител на докторант Цветелина Борисова след успешната ѝ публична защита –м. януари 2018 г.

**Доц. К. Чапликов**

Научен ръководител на един докторант в самостоятелна форма на обучение

**Доц. д-р В. Гелева**

Научен ръководител на един докторант в редовна форма на обучение

**Доц. д-р Веселин Койчев**

Научен ръководител на трима докторанти в редовна форма на обучение

**Доц. д-р Борислав Ясенов**

Научен ръководител на един докторант в редовна форма и един докторант в самостоятелна форма на обучение

**Доц. д-р Св. Карагенов**

Научен ръководител на един докторант в редовна форма на обучение

**10 преподаватели – 23 докторанти**

## **Участия в научни конференции**

**Проф. д-р Ю. Куюмджиев**

Доклад в Международна научна конференция "Религия и образование. История, традиции, съвременни тенденции" в ПУ Паисий Хилендарски, ноември 2018 г  
Значението на Петър Динев за обучението по църковна музика в България.

**Доц. д-р Цв. Коловска**

Участие в XVII международна научна конференция под названието „THE TEACHER OF THE FUTURE“, организирана от Института за мениджмънт на знанието – гр. Скопие, Р Македония, 24-27.05.2018г в гр. Будва, Черна гора с доклад на тема: „Музикалното въображение в практическата сфера на студентите музикални педагози“.

**доц. д-р Ст. Митева-Динкова**

- 18-та Международна научна конференция „Силата на знанието“, Триада (Гърция) 27-29.09.2018 с доклад на тема: „Майсторският клас – актуална форма на обучение в изпълнителското изкуство на китара“
- 19-та Международна научна конференция „Знанието в практиката“, Банско, 14-16.12.2018 с доклад на тема: „Арпежът в дидактичната литература за класическа китара“

#### **Ас. д-р Милена Богданова**

- **Богданова, М.** За музикално-теоретичната дисциплина „Методи и психотехники за развитие на музикалния слух“ в условията на съвременните образователни реформи“ – публ. в спец. издание от Национална научна конференция „Музикалнотеоретичната подготовка във висшето музикално образование“, Пловдив: АМТИИ, 2017(под печат)
- **Богданова, М.** Синтезиране на отделно възприети гласове – психотехника в развитието на музикалната памет и на усета за многогласие В: Международна научна конференция „Наука, образование и иновации в областта на изкуствата“ Пловдив: АМТИИ, 2017

#### **доц. д-р Красимира Филева**

- **Участие на в конференция "Знанието без граници"** с доклад на тема "Логика на подреждане на информацията в учебник по музика за 7. клас на общообразователното училище в България". International Journal Knowledge, Vol. 22, № 6, с. 1677 - 1681. Сборникът с материали е индексирани от GIF (Импакт фактор 1.322). 16 – 18. 03. 2018, Върнячка баня, Сърбия.
- **Международна научна конференция „Знанието в практиката“** - Доклад, изнесен от доц. д-р Красимира Филева на тема: Нотно ограмотвяване на учениците от 3. клас на общообразователното училище в България чрез електронен учебник. International Journal Knowledge, Vol. 19, № 1, с. 1521 - 1528. Сборникът с материали е индексирани от GIF (Импакт фактор 1.322) 24 – 27. 05. 2018, Будва, Черна гора,
- **Пролетни научни четения** – Доклад „Задачи за опознаване на регионален хумор и възможности за драматизация предоставени в електронен учебник по музика за 6. клас на СОУ“ 27.04.2018 г., АМТИИ, Пловдив,
- 14-16.12.2018 г., Банско, Международна научна конференция „Знанието в практиката“ - Доклад на тема „Възприемане на музиката с помощта на други изкуства“. Докладът е отпечатан в рецензиран сборник International Journal Knowledge, vol. 28.7 с импакт фактор 1. 322

#### **докторант Велислава Стоянова**

Пролетни научни четения – **Доклад на** на тема „Качествата на съвременния пианист при интерпретиране на камерните творби на Николай Стойков“ 27.04.2018 г., АМТИИ, Пловдив,

#### **докторант Евгения Тагарева**

**XVIII-та Международна научна конференция „The Power of Knowledge”** – Доклад на на тема „Ансамбловото свирене – ключов елемент в обучението по пиано при лица със СОП“ 28-30.09.2018, Солун, Гърция,

#### **проф. Роксана Богданова**

Международна научна конференция „Музикалната дейност на енциклопедиста Добри Войников“ - **Доклад на** на тема „**Щрихи от портрета на шуменския музикант Димитър Тюлев**“. Докладът е публикуван в електронно списание по хуманитаристика към БАН - Дзяло“. 22-23.11.2018 г., ШУ „Епископ Константин Преславски“,

#### **Калина Дечева**

- Участие в **Пролетни научни четения, АМТИИ с два доклада:** Сузуки методът и как езикът присъства в него становището на някои автори за връзката между развитието на музикалните умения и езиковата компетентност

- **Годишник на АМТИИ , 2018 – статия на тема:** Как слушането на песни влияе върху езиковата компетентност

**14 публикации  
2 на докторанти**

## Участия в други форуми

### **Проф. д-р Ю. Куюмджиев**

1. Представяне на книгата „Лазар Николов. Страници от архива” в София, организирано от Съюза на българските музикални и танцови дейци и Министерство на културата, с участието на камерен ансамбъл „Арс музика”. София, зала „Средец” (февруари 2018).
2. Представяне на книгата „Лазар Николов. Страници от архива” в Русе в рамките на Международния музикален фестивал „Мартенки музикални дни” (март 2018).
3. Представяне на книгата Тодор Куюмджиев. Писано ми е било да преживея много...” в предаването „Денят започва с култура” по БНТ (юни 2018).
4. Слово за Марин Големинов на юбилейния концерт в АМТИИ по повод 110-годишнината от рождението му (октомври 2018).
5. Участие в представянето на сборника „100 години от началото на българското оперетно изкуство” в Шумен, в рамките на Международния конкурс „Панчо Владигеров”, организирано от СБК и фондация „Панчо Владигеров”, читалище „Добри Войников”, заедно с проф. Павел Герджиков и проф. д.изк. Стефан Хърков (октомври 2018).
6. Слово за Владимир Панчев и водещ на юбилейния му концерт по случай неговата 70-годишнина в зала „Филип Кутев” на Съюза на българските композитори (октомври 2018).
7. Участие в представянето на сборника „100 години от началото на българското оперетно изкуство” в София, НМА „Проф. Панчо Владигеров”, заедно с артисти от Националния музикален театър „Стефан Македонски”, проф. Павел Герджиков и проф. д.изк. Стефан Хърков (декември 2018).

### **Проф. д-р Тони Шекерджиева-Новак**

Участие в много предавания на БНР, от които:

- Гост в предаването „Алтер его” на журналиста Петър Краевски, на 21 юли 2018, повторено на 12 януари 2019, посветено изцяло на Европейска книга на песните.
- Програма Хоризонт на БНР, интервю с проф. Т. Шекерджиева-Новак, на Антония Попова, 22.05.2018г и др.
- Автор и водещ на първия концерт от проекта „Представяме ви пловдивски поети”, посветен на поезията на Борис Роканов.
- Модератор на майсторските класове на доц. д-р Лилиана Гурска и солистката на Балтийската опера д-р Анна Фабрелло, 14-18 май, 2018г

## Критика и публицистика

Проф. д-р Ю. Куюмджиев

1. Фондация „Панчо Владигеров“ отбеляза 25-ата си годишнина. Музикални хоризонти, 2018, № 2.
2. „Състезанието издига престижа на предмета „Музика“ в българското училище“. Музикални хоризонти, 2018, № 3, 12.
3. „Макбет“ в Русенската опера. Музикални хоризонти, 2018, № 3, 8 – 9.
4. “The Mystery of Bulgarian Voices” [„Мистерията на българските гласове“]. – В: “Boocheemish” [„Бучемиш“].. “The Mystery of Bulgarian Voices”. Schubert Music Publishing GmbH Sony ATV, 2018.
5. Перкусионният фестивал в Плевен. Свят на нови звукови територии. Музикални хоризонти, 2018, № 7, 8 – 9.
6. Впечатляващо начало на юбилейния сезон на Софийската филхармония. Музикални хоризонти, 2018, № 8, 3.
7. В АМТИИ честват 110-годишнината от рождението на акад. Марин Големинов. Марин Големинов: „Ние трябва да защитаваме пред света своите музикални постижения“. Музикални хоризонти, 2018, № 9, 12 – 13.
8. Софийската филхармония с българска програма в Деня на народните будители. Музикални хоризонти, 2018, № 10, 4.

8

## Научно жури, рецензии и становища

Доц. д-р Весела Гелева

**Становище** по процедурата на Ива Любомирова за присъждане на ОНС ”доктор”/ НМА”Панчо Владигеров”/.10.10.2018

Доц. д-р Цв. Коловска

**Становище** на дисертационен труд на Мария Стоименова за присъждане на образователната и научна степен доктор/ АМТИИ, 2018/

Проф. д-р Тони Шекерджиева-Новак

Автор на рецензии и становища за докторски защиты и конкурси за доцент и професор в НМА, НБУ и АМТИИ – **шест на брой** за 2018 г.

Проф. д-р Ю. Куюмджиев

- **Рецензия** за присъждане на академичната длъжност професор на Велика Цонкова (НМА „Проф. Панчо Владигеров”, 2018)
- **Рецензия** за дисертационния труд на Тодор Петров (НМА) за получаване на образователната и научна степен доктор (НМА „Проф. Панчо Владигеров”, 2018)
- **Становище** за дисертационния труд на Любомир Игнатов за получаване на образователната и научна степен доктор (СУ „Св. Климент Охридски”, 2018)
- **Становище** за дисертационния труд на Калина Георгиева за получаване на образователната и научна степен доктор (НМА „Проф. Панчо Владигеров”, 2018)

**Проф. д-р П. Куюмджиева**

**Становище** за дисертационния труд на Желязка Белчилова (НМА) за получаване на образователната и научна степен доктор (2018)

**Проф. д-р К.Солакова**

- **Становище** за дисертационен труд на Мария Стоименова за присъждане на образователната и научна степен доктор /АМТИИ, 2018/
- **Становище** за дисертационен труд на Петя Узунова за присъждане на образователна и научна степен доктор /АМТИИ, 2018/

**Доц. Малина Малинова**

- член на научно жури в процедура за присъждане на ОНС „Доктор“ на Т. Петров септември 2018 г., НМА „Проф. П. Владигеров“ София

16

**Лекции, семинари, академичен обмен**

**Проф. д-р П. Куюмджиева**

Изнесени 8 ч лекции (тема) във Висше училище за музика „Карл Мария фон Вебер“ Дрезден

- 1.Музикалната естетика и най-важните етапи в нейното развитие.
- 2.Музикалноестетическите идеи на Едуард Ханслик.
- 3.Музика и изобразително изкуство. Взаимодействие между импресионизма в живописа и импресионизма в музиката.
- 4.Музикалните картини на Миколаос Чюрлионис.

**доц. д-р Красимира Филева**

09.05.2018, София, издателство Просвета - Проведен онлайн-семинар (вебинар) - “Логиката на подреждане на информацията в учебния комплект по музика за 7. клас – средство за ефективното ѝ усвояване”.

**доц.д-р Ст.Митева-Динкова**

Плевен – „Семинар за преподаватели“. Участие с **две лекции**:

Марко Тамайо – „Основни принципи за интерпретация на класическа китара“ и Георги Василев „Изкуството на китарата. Разширени техники“ – дясна ръка31.07-1.08

**Доц. д-р В.Койчев**

- **РЕЦЕНЗИЯ** за провеждане на „Музикална работилница по китара“ с доц. д-р Цветан Недялков, НМА „Панчо Владигеров“, катедра „Джаз и поп изкуство“, в рамките на международния китарен фестивал гр. Плевен 2017 г., Тема: „Отвъд блуса“
- **РЕЦЕНЗИЯ** за провеждане на уъркшоп по китара и бас китара "Импровизация в различни музикални стилове" гр. Пловдив на 8 октомври 2016 г.

### **Проф. д-р Тони Шекерджиева-Новак**

Публична лекция, Гданск, Музикална Академия „Ст. Монюшко”, на тема: “The Teaching Methodology of Georgi Zlatev-Tcherkin, successor of the teaching tradition of Garcia” , 27 септември, 2018

### **Калина Дечева**

- Участие в конференцията **CAMBRIDGE DAY 2018** Сертификат. 12.05. 2018 – София.
- Участие в практическо обучение, фокусирано върху използването на **дигитална платформа за образование и интерактивен софтуер**, за да ангажираме учениците в учебния процес и да подобрим техните резултати. . Сертификат 17.04.2018 –Пловдив.
- Античен театър. Пловдив. – провеждане на урок на открито за всички образователни степени на тема „Пловдив – град с много лица и имена“ 4 май 2018.

9

## **Членство в научни, творчески съюзи, редколегии**

### **Проф. д-р Ю. Куюмджиев**

- Главен редактор на списание "Музикални хоризонти".
- Член на рецензентския съвет на Алманах на НМА "Проф. Панчо Владигеров", година 9 (2018).

### **Доц. д-р Красимира Филева**

- член на редакционния съвет на "Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение", отразен в *Web of Science Core Collection's Emerging Sources Citation Index*.

### **Проф. д-р Тони Шекерджиева-Новак**

- Главен редактор на Изданията на АМТИИ за 2018
- Редактор на FOLIA PALLIATRICA 2018/I ISSN 2535-0463 (Print) ISSN 2603-3224 (Online)
- Главен редактор на „Книга на песните на Европейския съюз“ за България, от европейски проект „eu-songbook”, „Книга на песните на Европейския съюз“.
- Участие в организацията и провеждането на научната конференция в рамките на културния семинар „Непознатите”, ноември, 2018

### **Доц. д-р Св.Карагенов**

- Редакция на част от докладите за Годишник на АМТИИ

## **Научни проекти**

### **Доц. д-р Цв. Коловска**

Ръководител на проект Развитие на практическите и художествено-творческите умения на студенти и докторанти от специалност ПОМ”, първи етап м. май, 2018г „Празник на детската песен”. Втори етап м. ноември-декември 2018 „Национален

конкурс за написване на детска и училищна песен“. В екипа на проекта са ас. Диана Райчинова, ас. Жан Пехливанов и хоноруван преподавател Милка Толедова.

**Ас. д-р Милена Богданова**

**Ръководител на проект Академичен клуб „Млад учен“**, (свързан с ежегодно отразяване на годишнини на изявени български творци): - организира тържествен концерт, посветен на 110 години от рождението на акад. Марин Големинов.

**Проф. д-р Ю.Куюмджиев и хон. преп. Милка Толедова**

Част от проект на МОН - Национално състезание „Ключът на музиката“, в който за поредна година АМТИИ е партньор на Министерството. Проф. Куюмджиев – като председател на националната комисия на Националното състезание „Ключът на музиката“ и с участие в изработването на тестовете за училищния, областния и националния кръг състезанието.

**доц. д-р Цв. Коловска**

**Академичен наставник** в проекта „Студентски практики“.

4

## Г. ХУДОЖЕСТВЕНА ДЕЙНОСТ

### Композиции, аранжimenti, музикални редакции

**Карагенов, Светослав**

- **Молитви.** Кантата в 8 части за смесен хор, бас кларинет, кларинет, пиано и четец
- **Концерт-парафраза** за пиано и оркестър
- **Четири пиеси** за секстет (октет ad libitum) от тромпети
- **Две песни** по текст на Яна Милеоне – вариант за смесен хор и камерна формация
- **Инспирации** в 6 части за пиано и камерен оркестър, втора версия
- **П. Владигеров. Рапсодия „Вардар“** – вариант за оркестър и пиано на четири ръце.

6

**Доц. д-р В.Койчев**

- **„Рожден ден“**, постановка и реж. Леонард Капон, **муз. и ар. В. Койчев**, ДКТ Иван Димов, Хасково. 21.11.2018
- **„Въртележка“**, три музикални картини, **муз. и ар. В. Койчев**. 18.07.2018
- **„Вълшебното магазинче“**, **по идеи от приказки на Доналд Бисет**, постановка и реж. Леонард Капон, **муз. и ар. В. Койчев**, Театър "Константин Величков", гр. Пазарджик. 17.05.2018



## Ас. Мирослав Турийски

- Написал програма "Шан'з елизе" от 14 аранжимента за джаз комбо, вокал и струнен квартет и музикален директор на последвалите осем концерта из страната. Март-април 2018
- **Аранжimenti и оркестрация на 18 песни** за австрийския певец Цезар Сампсон за голям бенд-вокал, ритъм комбо, пълна браз секция, струнен оркестър и бек вокали. Музикален директор на концерта състоял се на 10.08 в Линц, Австрия. Юли-август 2018
- **Композиция и аранжимент на 8 пиеси за комбо, брас секция и струнен квартет** за официалната презентация на Пловдив 2019. Музикален директор на спектакъла провел се на 5.09 в залата на драматичен театър Пловдив. Август-септември 2018
- **Аранжimenti на две пиеси** на Бели, Зелени и Червени и участие на почетния концерт за награждаването им на Пловдив Джаз Фест Ноември 2018  
Около десет авторски композиции и/или аранжimenti за различни състави

Над 20 авторски произведения

## Звукозаписи

### Доц. д-р В. Койчев

- „PlaiYS“ – Ясен Велчев, Ивайло Звездомиров, Стоян Янкулов, със специалното участие на Веселин Койчев, Елвис Станич, Йес Псайла. 2018 г.
- „Музика извира“ – Веселин Койчев и Петър Койчев изпълняват музика на Стефан Костянев. 2018 г.

### Ас. Петър Койчев

- „Django Festival 11 – The Best of Gypsy Jazz Today“ – диска е продуциран от Jon Larsen, трак 11 – „How High The Moon“ записан от Hot Club De Plovdiv ( Петър Койчев, Любомир Толумбаджиев, Момчил Ангелов, Христо Минчев). 2018 г.
- „Музика извира“ – Веселин Койчев и Петър Койчев изпълняват музика на Стефан Костянев. 2018 г.
- „Боса и гола“ – видеоклип, муз. Стефан Костянев, ар. В. Койчев, изп. Петър Койчев и Веселин Койчев, оператор Вихър Василев, продуцент „Music Space“ студио. 15.12.2018 г.
- „Напред назад“ – видеоклип, муз. Стефан Костянев, ар. В. Койчев, изп. Петър Койчев и Веселин Койчев, оператор Вихър Василев, продуцент „Music Space“ студио. 04.11.2018 г.

### доц. д-р Красимира Филева

Осъществени записи на клавирни произведения за учебниците по музика за 3. и 7. клас на СОУ

## Художествено жури

### **Доц. д-р Весела Гелева**

- член на журито и на селекционната комисия на 15 Международния хоров фестивал "Достойно ест" – Поморие, 2018;
- Член на жури в 39-и Международен майски хоров конкурс"Проф. Георги Димитров 10-13.05.2018

### **проф. д-р Ромео Смилков**

- член на жури в Национален музикално-фолклорен конкурс „Орфееви таланти“ март, 2018, Пловдив
- член на жури на конкурса „Шанс“ 18/19.04.2018, Димитровград

### **проф. Албена Димова**

- председател на журито на 14 издание на Национален фестивал на школите по изкуствата
- член на журитата в Националния конкурс „Й. С. Бах и неговото съвремие“ 01.12.2018 г. АМТИИ

### **Доц.д-р Ст. Митева**

- Варна – Председател на жури на 31-то издание на фестивала „Дни на класическата китара, Варна“ 25.03,
- Кюстендил – Председател на международни жури „В“на 22-ви Международен конкурс на класическата китара „Акад. Марин Големинов“, Кюстендил 28.-31.03,
- Загреб (Хърватия) – Участие в Международно жури на конкурс „ЕврострингсАртисти“ (финал) в рамките на Международен проект „EuroStrings – Колаборация на европейски фестивали“ 8.04,
- Комотини (Гърция) – Участие в Международно жури на конкурс в рамките на 5-ти Китарен фестивал „Тракия“ 14.04,
- Пловдив – Участие в Международно жури на Първи международен конкурс за класическа китара „GuitArt“.27.10,
- Плевен – Участие в жури на 4-ти международен фестивал на китарата (3-та група Национален конкурс и 4-та група „Без възрастови ограничения“ – Международен конкурс) 29.11-03.12,
- Гимараеш (Португалия) - Участие в Международно жури в рамките на 5-ти Международен китарен фестивал в Гимараеш, Португалия (Група G -финал). 29.12

### **Доц. д-р Веселин Койчев**

- Фестивал на китарата – Силистра 23.06.2018 г. – жури

### **Доц. д-р Пл. Първанов**

- Член на жури на Националния музикално-фолклорен конкурс „Орфееви таланти“, организиран отБългарски национален младежки фолклорен съюз в партньорство с АМТИИ, м. март, Пловдив, направление „Класическо изкуство“
- Член на жури на III Фестивал на славянската вокална музика, м. юни, НУМТИ – Пловдив

### **Проф. д-р Тони Шекерджиева-Новак**

- Председател на жури на Националния конкурс „Орфееви таланти“, Пловдив, направление „Класическо изкуство“, 23 март, 2018г
- Председател на жури на III Фестивал на славянската вокална музика, м. юни, АМТИИ/НУМТИ –Пловдив, месец юни, 2018г
- Председател на жури на конкурс „С песните на Ари“, Хасково, 9/10 юни, 2018г
- Член на жури на конкурс: „Празници на изкуството - Боровец“, 18-20 май, 2018.
- Член на жури на международен конкурс за оперни певци на името на Ян Кйепура, Полша, октомври, 2018 г

### **Ас. Ед. Сарафян**

- Член на жури на международния конкурс „Охрид те сакам“- Охрид, реп. Македония и ръководство на майсторски клас
- Член на жури в международния конкурс за изпълнители „Полихимния“, Скопие, участие в гала концерт на членовете на журито и ръководство на майсторски клас

### **Ас. Пенчо Пенчев**

- VI -ти национален конкурс „Път към славата“ 02-04 февруари 2018 г. София – председател на жури
- Международен конкурс „Полихимния“ 29.03- 01.04 2018 г. Скопие Македония - председател на жури
- VI-ти Международен конкурс „OHRID I LOVE YOU“ 22-25 ноември 2018 г. Охрид – Македония - председател жури

### **Ас. Марина Господинова**

- Участие в жури на Общински конкурс „Шанс“ –Димитровград
- Участие в жури на национален конкурс за изпълнение на детска песен „Сладкопойна чучулига“- Бургас

### **д-р Зорница Петрова**

- член на жури във Фестивал „Седмица на изкуствата“ 18/12.05.2018, Боровец
- член на журитата в Националния конкурс „Й. С. Бах и неговото съвремие“ 01.12.2018 г. АМТИИ

### **гл. ас. д-р Надежда Кузманова**

- член на журито на 14 издание на Национален фестивал на школите по изкуствата
- член на журитата в Националния конкурс „Й. С. Бах и неговото съвремие“ 01.12.2018 г. АМТИИ

### **доц. д-р Кр. Филева**

- член на журитата в Националния конкурс „Й. С. Бах и неговото съвремие“ 01.12.2018 г. АМТИИ

#### **доц. М. Малинова**

- член на журитата в Националния конкурс „Й. С. Бах и неговото съвремие“ 01.12.2018 г. АМТИИ

#### **ас. К. Василева**

- член на журитата в Националния конкурс „Й. С. Бах и неговото съвремие“ 01.12.2018 г. АМТИИ

#### **хон. преподавател Ангел Маринов**

- член на журито в Националния конкурс на музикалните школи 19-22-03.2018, Крагуевац, Сърбия
- член на жури в Международния конкурс на изкуствата „Радост на брега“ 10/12.06.2018, Созопол
- член на жури в I международен конкурс за акордеонисти “**Kition**” 30.06.2018, Ларнака, Кипър
- член на жури в конкурс, проведен от Световната акордеонна конфедерация 10 - 16.11. 2018 г., Виктория, Канада

**над 35 прояви**

### **Художествени проекти**

#### **Доц. д-р Ст. Митева**

- Участие в **международен проект EuroStrings** – Колаборация на европейски фестивали“ по програма „Творческа европейска култура“, Брюксел Април-декември:
- Международен младежки фестивал „Кръстопът“, АМТИИ Пловдив Март-октомври

#### **Доц. К. Чапликов**

Музикално редактиране и ръководство на операта “Италианката в Лондон” – подготовка за първо изпълнение в България

#### **Катедра “Пиано и акордеон”**

Пети Националния конкурс „Й. С. Бах и неговото съвремие“ с участието на ученици и студенти от Русе, Варна Плевен, Бургас, София и Пловдив, проведен на 01.12.2018 г. в Концертна зала АМТИИ.

Ръководител на проекта – доц. д-р Велислава Карагенова

Организационен екип: ас. Катя Василева, доц. Малина Малинова, гл. ас. *д-р Надежда Кузманова*

## Самостоятелни концерти

**доц. д-р Людмил Петков**

Изпълнени са пет сонати от В. А. Моцарт. 22.02.2018 г., Зала „Юрий Буков“ - „Концерт – генерална репетиция“

**Доц. д-р Ст. Митева**

„Латиноамерикански нюанси за флейта и китара“ - концерт на Стела Динкова и Борислав Ясенов **21.11**, Зала АМТИИ, Пловдив

**доц. д-р Борислав Ясенов /флейта/ и доц. д-р Велислава Карагенова /пиано/**

„Из флейтовата музика на Германия“ - камерен концерт. Изпълнени са творби от Райнеке, Бьом и Хиндемит. 14.03.2018 г., Концертна зала – АМТИИ

**Доц. д-р В.Койчев**

- Концерт на Акустик Трио 3000, Фестивал на китарата 22.06.2018 г.
- Фестивал на изкуствата, Аполония, трио PlaYIS, Клуб Аполония, Созопол, **3.9.2018 г.**
- Международния музикален фестивал „Варненско лято“, трио PlaYIS, Градска художествена галерия, Варна **2.9.2018 г.**

**Ас. П.Койчев**

- Есенен салон на изкуствата Варна 2018 - концерт „Two Guitars Jazz Live“ (В. Койчев П. Койчев), БНР радио Варна. 10.11.2018 г.
- Дуо В. Койчев - П. Койчев - Вила Екатерина, гр. София 30.8.2018 г., Киноа, гр. Пловдив 18.8.2018 г. Клуб Мишел, гр. Созопол 2-8.7.2018 г.

**проф. Албена Димова и гл. ас. д-р Надежда Кузманова**

*„Забравени шедьоври“ – концерт с произведения за пиано на четири ръце.*

*Концертът е в рамките на Зимния фестивал „Сцена, Палитра, Слово“.*

*Осъществено е първо изпълнение на творби от Ф. Шуберт, Кл. Дебюси и Венсан д'Енди. 28.02.2018 г., Зрителна зала на НЧ „Христо Ботев“ Пловдив*

**Същата програма е изнесена на 08.11.2018 г., в Концертно студио на Радио Варна в рамките на „Есенен салон на изкуствата“.**

**доц. Лилия Илиева и гл. ас. д-р Надежда Кузманова**

Концерт с творби от А. Дворжак, Г. Форе и Ив. Димов. 19.03.2018 г., Зала Областна управа на Община Пловдив

**доц. д-р Велислава Карагенова и гл. ас. Катя Василева с участието на доц. Лилия Илиева**

„Ех, Испания...“ В програмата: М. Инфанте, И. Албенис, Стойков-Сарасате, Шабрие и др. 02.06.2018 г., Зала АМТИИ

**гл. ас. д-р Надежда Кузманова съвместно с доц. Лилия Илиева**

12.05.2018 г., Концерт в Истанбул, Турция, Криптата на църквата „Св. Стефан“ („Желязната църква“)

**гл. ас. д-р Надежда Кузманова съвм. с цигуларката София Иванова**

30.06.2018 г., Зала Културен център Тракарт, Пловдив

**Стойка Миланова /цигулка/ и проф. Роксана Богданова /пиано/**

**Камерен концерт** по повод 110 години от рождението на големия български музикален общественик и цигулков педагог Трендафил Миланов – основател и пръв директор на училището. 04.10.2018 г., НУМТИ „Добрин Петков“, Пловдив

**доц. д-р Зорница Петрова, Жанета Стагарева и Андрей Найденов**

Концерт - В програмата – творби от Белини, Доницети и Росини. **Същата програма е изнесена на 24.11.2018 г. в Концертна зала АМТИИ.**

**Доц. д-р Борислав Ясенов**

**Авторски джаз концерт** на Б. Ясенов квартет в клуб „Бибоп кафе“, Пловдив; 29.05.2018г.

**Доц.д-р Пл.Първанов**

- Пролетен концерт на симфоничния оркестър на НУМТИ, дир. – Пл. Първанов 20.04.2018 г. –
- Концерт на Симфоничния оркестър на НУМТИ - Пловдив, IX Международен фестивал „Дни на музиката в Балабановата къща“ – Римски стадион, Пловдив
- Коледен концерт на симфоничния оркестър на НУМТИ и Вокалните ансамбли на НУМТИ и АМТИИ, Пловдив. Главен диригент – Пл. Първанов
- Пролетен концерт „Вокални ансамбли“ (от НУМТИ и АМТИИ)

**Ас. Пенчо Пенчев**

- Концерт съвм. с кореп. Марияна Колева – Скопие, Македония

**доц. д-р Весела Гелева, съвместно с ас. Диана Райчинова**

- Концертно турне на АКХ „Гаудеамус“ в Париж, Франция. **08-14.04.2018**-Покана от Университет PSL/“Paris science et lettres”/-участие в Трети Пролетен Фестивал. Концерти в “Lycee Henry IV”, “St. Etienne du Mont”, “Ecole normale de musique”. Репертоар-“Ein Deutches Requiem” –Брамс, Карол Бефа, ортодокс и сакрална музика от различни епохи.
- Концерт на АКХ Гаудеамус” в храм” Св. Богородица”-гр. Пещера**06.01.2018-**
- Концерт на АКХ”Гаудеамус” и Средношколски смесен хор-Враца в зала „Съединение”.**28.04.2018-**
- Концерт на АКХ”Гаудеамус” в рамките на 5-и културно-църковни празници в храм”Св. Димитър”.**24.10.2018-**

**Ас. Яна Делирадева**

- Пролетен концерт на подготвителен и концертен състави. 27 март, зала АМТИИ
- Пролетен концерт на концертния състав на хор "Детска китка". 29 март, зала АМТИИ
- Концерт в църквата „Св. Петър”. 26 юли, Виена.
- Концерт в централата на ООН. 27 юли, Виена
- Концерт в Haus Augarten. 28 юли, Виена
- Участие в Гала концерт на 9-ия Световен хоров фестивал на мира. 29 юли, Мюзикферайн (Виена).

- Коледен концерт на Подготвителен и стажантски състави. 18 декември, Евангелска съборна църква.
- „Коледни песни от различни адреси“ с оркестъра на Държавна Опера – Пловдив. 21 декември, Дом на културата „Борис Христов“.

#### **Кореп. Райна Петрова**

- Шубертиада за пиано – музикални моменти и импромптю – април, 2018, зала АМТИИ
- Покана за среща с творби на Шуберт – импромптю и Симфония №8 „Недовършена“ /вариант за четири ръце/ с участието на Борис Мирчев – ноември, 2018, зала АМТИИ
- Декември, 2018 в зала Шалом, Пловдив – Шубертиада за клуб „Рош ходеш“ по повод празника Ханука

#### **Ас. Жан Пехливанов**

множество концертни изяви на ръководения от него **квартет „Интро“**

36

### **Участия в концерти**

#### **проф. Албена Димова**

**Участие в концерт на студенти от класа по пиано.** 07.01.2018 г., Зала „Юрий Буков“

#### **проф. Албена Димова и гл. ас д-р Надежда Кузманова**

**Участие в концерт в памет на Крикор Четинян.** 31.03.2018 г. Зала „Съединение“, Пловдив

#### **гл. ас. д-р Надежда Кузманова**

**Участие в Пролетен концерт на детска академия „Госпожа Опера“ – съвместно с децата от академията и тенорът Марк Фаулър.** 05.04.2018 г., Зрителна зала „Борис Христов“, Пловдив

#### **доц. д-р Велислава Карагенова и ас. Катя Василева**

**Участие в концерт „Танцът през вековете“, съвместно със студенти от класовете по пиано.** 05.04.2018 г., Зала „Юрий Буков“

#### **доц. д-р Велислава Карагенова**

24.04.2018 г., Зала АМТИИ – **Участие** в концерта на студенти от класовете по камерна музика.

#### **проф. д-р Ромео Смилков**

02.05.2018 г., Зала АМТИИ – **Участие** в концерт „Ференц Лист и ХХ /ХХІ век/“

#### **проф. Роксана Богданова**

04.05.2018 г., Зала АМТИИ – **Участие** в концерт на студенти от класа по пиано

#### **проф. д-р Ромео Смилков**

12.05.2018 г., Зала АМТИИ – **Участие** в концерт „Хоровите послания на Николай Стойков“

**гл. ас. д-р Надежда Кузманова**

19.05.2018 г., Зрителна зала „Борис Христов“, Пловдив – **Участие** в Годишен концерт на детска академия „Госпожа Опера“ – съвместно с децата от академията

**доц. д-р Велислава Карагенова и ас. Катя Василева**

23.05.2018 г., Зала „Юрий Буков“ - **Участие** в концерт „Клавирни импресии“, съвместно със студенти от класовете по пиано

**проф. Роксана Богданова**

29.06.2018 г., Зала „Юрий Буков“ - **Участие** в концерт на студенти от класа по пиано

**доц. д-р Велислава Карагенова и гл. ас. д-р Надежда Кузманова**

03.10.2018 г., Концертна зала АМТИИ – **Участие** в концерт, посветен на 110 години от рождението на акад. Марин Големинов

**гл. ас. д-р Надежда Кузманова**

13.10.2018 г., Пловдив, Зала „Тракарт“ - Участие в церемонията по връчване на наградите от Осми национален конкурс за поезия „Добромир Тонев“

**проф. д-р Ромео Смилков и доц. д-р Велислава Карагенова**

15.10.2018 г., СБК, София – **Участие** в Нова българска музика с концерт за две пиана от Н. Стойков

**доц. д-р Людмил Петков**

19.10.2018 г., Балабанова къща, Пловдив – **Участие** в официалното откриване на **Международните фотографски срещи „Следите остават“**

**проф. д-р Ромео Смилков**

23.10.2018 г., Благоевград, ЮЗУ „Неофит Рилски“ – **Участие** в концерт „Клавирна музика 17 – 21 век“

**хон пр. Ангел Маринов**

08.11.2018 г., Димитровград, Зала „Жул Леви“ - **Участие** в „Акордеонно шоу“

**проф. Албена Димова и гл. ас. д-р Надежда Кузманова**

05.11.2018 г., Зала „Юрий Буков“ АМТИИ – **Участие** в „Концертно студио“, съвместно със студенти от класовете по пиано и камерна музика

**проф. Роксана Богданова**

22.11.2018 г., Концертната зала „Проф. Венета Вичева“, Шумен – **Участие** в концерт, посветен на 185-годишнината от рождението на Добри Войников

**доц. д-р Людмил Петков**

21.12.2018 г. Осло, Норвегия – **Участие** с джаз – трио в Новогодишен концерт

**Ас. Ед. Сарафян**

Участие в гала-концерт на членове на журито в Международния конкурс за изпълнители „Полихимния“, гр. Скопие



Участие в концерт в памет на Петко Радев като солист на „Забавно-духов оркестър Димитровград“

Участие в благотворителен концерт в Радио Пловдив

#### **Доц. д-р Ст. Митева**

- Триптих от изкуства” – съвместен творчески проект с художника и поет Матей Матеев **15.03**, Културен център „Тракарт”, Пловдив
- Участие в Концерт на Китарно дуо Стела и Костадин Динкови в 5-ти Китарен фестивал „Тракия” **12.04**, Зала на Филхармонията, Комотини, Гърция
- Международна лятна академия за изкуство „Огънят на Орфей” - участие в **Заклучителен концерт на академията** (с Мичо Димитров - цигулка) **20.08**, Разлог
- Участие с Костадин Динков в Камерен концерт за откриването на международни фотографски срещи **19.10**, Балабанова къща
- Закриване на Юбилейна изложба с Костадин Динков **23.12**, Пловдив, Галерия „ViaArtis

#### **Доц. д-р Борислав Ясенов**

- Джаз концерт с Йордан Тоновски в клуб „Контрабаса“, Пловдив; - 02.02.2018г.
- „Из флейтовата музика на Германия“ – концерт с доц. д-р Велислава Карагенова в концертна зала АМТИИ – Пловдив; - 14.03.2018г. –
- Концерт – лектория на Б. Ясенов квартет. Представяне на сборника „Джазови пиеси за флейта и формации“ в зала „Съборна“, Пловдив; - 15.05.2018г.
- Концерт на Международен джаз фестивал Банско в „Латино джаз проект“ с Надя Тончева, Веселин Веселинов (Еко), Стоян Янкулов (Стунджи), Павел Петков; - 06.08.2018г. -
- Джаз концерт с Живко Братанов в клуб „Вино Култура“; - 26.10.2018г. –
- „Латиноамерикански нюанси“ – концерт с музика за флейта и класическа китара в дуо с доц. д-р Стела Динкова в зала АМТИИ – Пловдив; - 21.11.18 г.

#### **Ас. Мирослав Турийски**

Около 20-30 концерта на голяма или фестивална сцена и ежеседмични клубни изяви с различни състави с участието на водещи български музиканти.

#### **Ас. Ж.Пехливанов**

- С Интро квартет: Концерти свързани с българското европредседателство в Париж, Берлин, много концерти в България – в Античен театър, зала 1 на НДК и други – над 100 концерта.
- Откриването на Пловдив Европейска столица на културата.2019...
- Концерт на АМТИИ за 24.05

#### **Доц. д-р В.Койчев**

- „Есенен салон на изкуствата“, Варна, "TWO GUITARS JAZZ LIVE" - концерт на Веселин и Петър Койчеви, концертно студио на Радио Варна. 10.11.2018 г. – <http://bnr.bg/varna/post/101041438/esenen-salon-na-izkustvata-varna-koncert-na-veselin-i-petar-koichevi>
- Пловдив джаз фест 2018, връчване наградата на Пловдив Джаз Фест на джазова формация „Бели, зелени, червени“ 26.10.2018 г. <https://www.facebook.com/plovdivjazzfest/posts/1466620073482845>

- Hot Club De Plovdiv, Patches Blues Bar/Блус барът на Кръпките, София. 26.10.2018 г.
- TWO GUITARS JAZZ LIVE, Дуо В. Койчев П. Койчев, Bee Bor Café, 1 Gladston str., Пловдив 18.10.2018 г. -
- **Jazz Days in Musée des Confluences, Lion, France**, Концерт „Джаз и традиция“ - Марио Станчев, Веселин Койчев, Академичен народен хор при АМТИИ, дир. Костадин Бураджиев, Стоян Янкулов, Лионел, **My 27.04.2018 г.**
- **Musée des Confluences, Lion, France**, Концерт на Академичен народен хор при АМТИИ, дир. Костадин Бураджиев, Марио Станчев, Веселин Койчев 27.04.2018 г. -
- Концерт „Музика от бъдещето“ гайда фюжън, с участието на Петър Янев и Веселин Койчев, ЦДНА, София 12.04.2018 г. -
- Клубно представление - The Teachers, София 16.02.2018 г. -
- Концерт „Музика от бъдещето“ гайда фюжън, с участието на Петър Янев и Веселин Койчев, Бийбоп кафе 15.02.2018 г. -

### **Ас. Петър Койчев**

- Концерт на Hot Club De Plovdiv ( Петър Койчев, Любомир Толумбаджиев, Момчил Ангелов, Христо Минчев), Bee Bor Café, гр. Пловдив. 21.11.2018 г.
- Концерт на Hot Club De Plovdiv ( Петър Койчев, Любомир Толумбаджиев, Момчил Ангелов, Христо Минчев), НДК - клуб Студио 5, гр. София. 4.11.2018 г.
- „Two Guitars Jazz Live“ (В. Койчев - П. Койчев), Bee Bor Café, гр. Пловдив 18.10.2018 г.
- Фестивал „Панаир на Младите - Site Specific Thearte 2018“: Концерт на Hot Club De Plovdiv ( Петър Койчев, Любомир Толумбаджиев, Момчил Ангелов, Александър Леков), младежки театър Никола Бинев, гр. София. 5.10.2018 г.
- Концерт на Hot Club De Plovdiv ( Петър Койчев, Любомир Толумбаджиев, Момчил Ангелов, Александър Леков), НДК - клуб Перото, гр. София. 2.10.2018 г.
- Музикален Фестивал „Дунавски Струни“ - концерт на Акустик Трио (Цветан Недялков, Петър Койчев, Христо Нейчев), гр. Силистра, зала на Община Силистра. 22.06.2018 г.
- Музикален фестивал GUITART ВеликоТърново - концерт на Gypsy Jazz Quartet (Дамян Пейчиноски, Петър Койчев, Влади Михайлов, Любомир Толумбаджиев), Археологически музей 29.06.2018 г.
- Концерт на Para Hot Jazz (Димитър Благоев, Петър Койчев, Влади Михайлов, Димитър Карамфилов), НДК - клуб Студио 5, гр. София. 26.05.2018 г.
- Музикален фестивал GUITART София - концерт на Gypsy Jazz Trio (Дамян Пейчиноски, Петър Койчев, Веселин Койчев), НДК - клуб Студио 5, гр. София. 10.06.2018 г.
- Участие в образователно-развлекателната поредица Jazzstory (30-то издание Джанго Рейнхардт и Стефан Грапели) клуб Студио 5 - НДК, гр. София. 20.01.2018 г.,

### **Доц.д-р Весела Гелева, съвместно с ас. Диана Райчинова**

- Концертно участие на АКХ„Гаудеамус“ в инициативата на Българския хоров съюз „България пее“. Малка базилика, Пловдив. 22.04.2018
- Участие на АКХ„Гаудеамус“ в концерт на съставите от АМТИИ по случай празника на славянската писменост и култура. 24.05.2018
- Участие на АКХ„Гаудеамус“ в 15-и международен фестивал на православната музика „Св. Богородица-Достойно ест“ гр. Поморие 06

- Участие в откриването, концертите, литургия в храм "Св. Богородица"-Бургас, в сборния хор и в галаконцерта. Отличия за АКХ "Гаудеамус" и почетни плакети за хора и диригента за дългогодишен принос към фестивала. Записи за БНР, БНТ, СКАТ, „Православие“ и др. 10.06.2018
- Участие на АКХ "Гаудеамус" в тържествена церемония-концерт на УХТ, зала "Борис Христов", Пловдив. 11.10.2018
- Съвместен концерт на АКХ "Гаудеамус" със Струнен квартет "Минеаполис" САЩ във 12-и международен фестивала „GuitArt“, Концертна зала АМТИИ. Премиера на Music of Love and the Stars" от Джефри Ван. 28.10.2018
- Запис на АКХ "Гаудеамус" в рекламен клип за Пловдив-културна столица на Европа-2019. 01.11.2018
- Участие на АКХ "Гаудеамус" в 3-и Национални хорови празници "Петко Стайнов" Казанлък. 01.12.2018
- Участие на АКХ "Гаудеамус" в концерт по случай Рождество Христово 18.12.2018

#### **Ас. Яна Делирадева**

- Участие в инициативата на Български хоров съюз "България пее 2018". 21 април, Малката базилика.
- Участие в празничната програма по случай 20-годишния юбилей на Апелативния съд в Пловдив. 16 май, Дом на културата „Борис Христов“.
- Заключителен концерт на подготвителния състав. 28 май, Исторически музей.
- Участия във връзка с 24 май - Ден на българската просвета и култура и Деня на детето. 1 юни, Стълбите на Каменица.
- Участие в IX Международен фестивал „Дни на музиката в Балабановата къща“ - Пролетно издание. 3 юни, Римски стадион. Съвместно с хора и оркестъра на НУМТИ „Добрин Петков“.
- Заключителен концерт и изпращане абитуриенти. 19 юни, Фоайе на Областната администрация в Пловдив
- Участие в Гала концерт на 9-ия Световен хоров фестивал на мира. 29 юли, Мюзикферайн (Виена).
- Участие във филма на Любомир Младенов „Чупливо“. Ноември, Пловдивска централна поща.
- Участие в концерт посветен на световния ден на хоровото изкуство „12 мига на любовта“ с още три хора от страната. 9 декември, Атриум на Бургаски свободен университет, Бургас.
- Участие във втората хорова среща за църковна музика в град Серес, Гърция. 15-16 декември, Драматичен театър Астериа.

#### **Ас. д-р Милена Богданова**

**Изпълнение** на „Песен“, „Пролетна песен“, „Летно пиленце“ от Марин Големинов в юбилейния концерт – 110 години от рождението на акад. Марин Големинов (кларинет – Добромира Ваклинова, **пиано – Милена Богданова**). – октомври, 2018, зала АМТИИ

**Около 50**

## Майсторски класове и творчески срещи

### **проф. д-р Ромео Смилков**

Майсторски клас по пиано 05.12.2018 г., Нормал Университет Харбин, Китай

### **Доц. Пл. Първанов**

Майсторски клас в гр. Харбин, Китай

### **Проф. д-р Тони Шекерджиева-Новак**

Майсторски класове, публична лекция и срещи с ръководствата на МА и НХА, зам. кмета по културата, средните училища по изкуствата в Гданск, Полша, през месец септември, 2018.

### **Доц. д-р Ст. Митева**

- Комотини (Гърция) –5-ти Китарен фестивал „Тракия“ 13.04,
- Плевен – Лятна китарна академия Плевен - Ръководител на Китарен ансамбъл и Майсторски клас по китара 23-29.07,
- Разлог – Международна лятна академия за изкуство „Огънят на Орфей“ – Ръководител на майсторски клас по китарен ансамбъл 6-10.08,
- Плевен - Трети международен фестивал на китарата, Плевен 2017 – Майсторски клас по китара 29.11 и 2.12,

### **Доц.д-р Б. Ясенов**

- Майсторски клас по флейта в консерваторията в гр. Триест, Италия и лекция на тема: „Импровизацията от Барока до джаза“
- Среща и майсторски клас с учениците от класа по флейта на преп. Антоанета Ковачева – НУМТИ, Пловдив

### **Ас. Ед. Сарафян**

- Проведен майсторски клас в гр. Скопие
- Майсторски мклас в зала АМТИИ, Пловдив
- Майсторски клас в гр. Охрид, Македония

### **Ас. Пенчо Пенчев**

- Проведен майсторски клас в гр. Скопие, Македония
- **BRASS DAYS** – открити уроци по медни духови инструменти – гр. Априлци и гр. Троян

### **хон. преп. Ангел Маринов**

- Серия от майсторски класове по акордеон 10 -16.11. 2018 г., Виктория, Канада

### **Творчески срещи, организирани от Клуб „Съвременна клавирна култура“**

- 27.02.2018 г., Концертна зала – АМТИИ – Клавирен концерт на проф. Жени Захариева. В програмата – 24 прелюдии за пиано от Клод Дебюси
- 27.10.2018, Зала „Юрий Буков“ - Концерт – уъркшоп на джаз пианиста Диого Монзо /Бразилия/
- 19.10.2018 г., Зала „Юрий Буков“ - „Бележити български пианисти“ - 80 години от

рождението на Антон Диков – среща с доц. д-р Елена Дикова от НМА „Проф. П. Владигеров“ - София

14

## **Концерти на студенти и докторанти**

07.01.2018 г., Зала „Юрий Буков“ - Концерт – Държавен изпит на магистър Виолета Топалиду от класа по пиано на проф. Албена Димова.

23.02.2018 г., Зала „Юрий Буков“ - Концерт – Държавен изпит на магистър Анатоли Асланиду /пиано/ и Добромира Ваклинова /кларинет/ от класа по камерна музика на проф. Албена Димова.

31.03.2018 г., Зала „Юрий Буков“ - Концерт на Йордан Вичев /виолончело/ и Мартин Даскалов /пиано/ от класа по камерна музика на проф. Роксана Богданова и проф. Магдалена Чикчева

31.03.2018 г., Казанлък, Чудомирови празници – Концерт на Стефан Делиганев от класа по акордеон на хон. преподавател Ангел Маринов

16.04.2018 г., Зала АМТИИ – Концерт на Мартин Даскалов /пиано/ и Йордан Вичев /виолончело/ от класовете по камерна музика на проф. Роксана Богданова и проф. Магдалена Чикчева

18.05.2018 г., Зала „Борис Христов“, Пловдив – Участие на Мартин Даскалов от класа на проф. Роксана Богданова като солист в концерта на студенти от АМТИИ с оркестъра на Държавна опера Пловдив. Изпълнен е Концерт за пиано и оркестър № 1 от Ференц Лист

30.05.2018 г., Зала НМА „Проф. П. Владигеров“, София – Участие на студента Димитър Димитров от класа по пиано на проф. д-р Ромео Смилков като солист на Академичния симфоничен оркестър.

05.06.2018 г., Зала „Юрий Буков“ - Абсолвентски концерт на магистър Диана Стоева от класа по клавирен съпровод на доц. д-р Зорница Петрова

08.06.2018 г., Радио Пловдив Студио 1 – Дипломен концерт на Божидар Бенев /цигулка/ и Йоан Балджиев /пиано/ от класовете по камерна музика на проф. Роксана Богданова и проф. Александър Спиrow

12.06.2018 г., Зала „Юрий Буков“ - Камерен концерт – държавен изпит на Надежда Славчева /флейта/ с участието на доц. д-р Велислава Карагенова като партньор.

22.06.2018 г., Зала „Юрий Буков“ - Концерт на Иван Андонов /специализант към ДЕСП/ от класа по пиано на доц. д-р Зорница Петрова

29.06.2018 г., Зала „Юрий Буков“ - **Концерт- държавен изпит по пиано на магистър Анатоли Асланиду от класа на проф. Роксана Богданова.**

29.06.2018 г., Зала „Юрий Буков“ - **Концерт- държавен изпит по камерна музика на Добромира Ваклинова /кларинет/ в партньорство с проф. Албена Димова.**

01.10.2018 г., Дом на културата "Борис Христов", Пловдив – **докторант Димитър Наков е солист на оркестъра на Опера Пловдив под диригентството на Георги Димитров.** Изпълнен е Концерт за пиано и оркестър от Иван Спасов

03.10.2018 г., Концертна зала, Враца – **Мартин Даскалов от класа на проф. Роксана Богданова е солист на оркестър Симфониета под диригентството на Момчил Томов.** Изпълнен е Концерт за пиано и оркестър №1 от Ференц Лист

10.11.2018 г., Концертна зала АМТИИ – **Концерт на Борис Петков от класа по пиано на гл. ас. д-р Надежда Кузманова**

10.11.2018 г., Концертна зала АМТИИ – **Концерт на Димитър Димитров от класа по пиано на проф. д-р Ромео Смилков и докторант Велислава Стоянова**

12.11.2018 г., Концертна зала АМТИИ – **Камерен концерт на докторант Велислава Стоянова и Олена Лапко /Украйна, Полша/ - сопран**

17.11.2018 г., Зала „Юрий Буков“ – **Клавирен концерт на Илиан Тиганев и Мартин Даскалов от класа по пиано на проф. Роксана Богданова.**

01.12.2018 г., Казанлък – **Концерт на Димитър Димитров от класа по пиано на проф. д-р Ромео Смилков.**

02.12.2018 г., НМА „Проф. П. Владигеров“, София – **Концерт на Димитър Димитров от класа по пиано на проф. д-р Ромео Смилков с изпълнение на органни творби**

15.12.2018 г., Концертна зала АМТИИ – **Концерт с барокова музика на Димитър Димитров от класа по пиано на проф. д-р Ромео Смилков**

20.12.2018 г., Концертна зала АМТИИ – **Участие на Мортен Ласен /Дания/ от класа по акордеон на хон. пр. Ангел Маринов като солист на Академичния народен оркестър**

23

### **Концертни участия на студенти и докторанти**

**„Годишен алманах“ - клавирен концерт на студенти от класа по пиано на проф. Роксана Богданова с участието на Йоан Балджиев, Мартин Даскалов, Анатоли**

**Асланиду 17.01.2018 г., Зала „Юрий Буков“**

**Среща – концерт на студенти от класа по акордеон на хон. преподавател Ангел Маринов с преподаватели и ученици от музикалните паралелки в града 12.03.2018 г., Добрич**

**Концерт на студенти от класа по акордеон на хон. преподавател Ангел Маринов, ученици от НУМТИ „Д. Петков“ Пловдив и Музикалното училище в Берлин, Германия 28.03.2018 г., НУМТИ „Д. Петков“ – Пловдив**

**„Танцът през вековете“ - концерт на студенти от класовете по пиано на проф. Роксана Богданова, доц. Малина Малинова, доц. д-р Велислава Карагенова, гл. ас. Катя Василева. Участвали студенти: Й. Кривошиев, И. Петкова, К. Албантис, Д. Иванов, Цв. Лазаров, А. Асланиду, Зл. Миронска. Коментар към програмата от д-р Борис Мирчев 05.04.2018 г., Зала „Юрий Буков“**

**„Ференц Лист и ХХ /ХХІ век/“ - концерт на Димитър Димитров , Велислава Стоянова /докторант/, Мартин Дафинов и проф. д-р Ромео Смилков 02.05.2018 г., Зала АМТИИ**

**Концерт на студентите Анатоли Асланиду, Диана Атанасова – Стоева, Мартин Даскалов и докторант Димитър Наков от класа по пиано на проф. Роксана Богданова. Изпълнени са концерти от Хайдн, Григ, Лист и Ив. Спасов. Партията на оркестъра е изпълнена от проф. Р. Богданова 04.05.2018 г., Зала АМТИИ**

**„Клавирни импресии“ - концерт на студенти от класовете по пиано на проф. Роксана Богданова, доц. Малина Малинова, доц. д-р Велислава Карагенова, гл. ас. Катя Василева. Участвали студенти: Джулия Узунова, Й. Кривошиев, И. Петкова, Хр. Румельоти, К. Костадинова, Цв. Лазаров, Златка Миронска, Анатоли Асланиду, К. Албантис, Н. Нинов, Н. Славчева. 23.05.2018 г., Зала „Юрий Буков“**

**Участие на докторант Велислава Стоянова в представяне книгата на проф. д-р Ромео Смилков „Клавирната музика на Димитър Ненов“ 29.05.2018 г., Къща музей “П. К. Яворов”, Чирпан**

**Концерт на студентите от класа по клавирен съпровод на доц. д-р Зорница Петрова 11.06.2018 г., Зала „Юрий Буков“**

**„Романтичната музика на Николай Стойков“ - концерт с участие на проф. д-р Ромео Смилков, докторант Велислава Стоянова и Мартин Дафинов. 19.05.2018 г., Радио Пловдив**

**Концерт на докторант Велислава Стоянова, Евридика Вълчева, Димитър Димитров и Лусия Велева от класа по пиано на проф. д-р Ромео Смилков 13.10.2018 г., Концертна зала АМТИИ**

**„Концертно студио“ на студенти и преподаватели от катедра „Пиано и акордеон“. Участвали студентите: Добромира Ваклинова /от класа по камерна музика на**

**проф. А. Димова/, Борис Петков /от класа по пиано на гл. ас. д-р Н. Кузманова/, Иван Андонов и Веселин Стоянов /от класа по пиано на доц. д-р З. Петрова/, Ивона Гуньова и Мартин Даскалов /от класа по съпровод на доц. д-р З. Петрова/ и преподавателите проф. Албена Димова и гл. ас. д-р Надежда Кузманова. 05.11.2018 г., Зала „Юрий Буков“ АМТИИ**

**„Концертно студио“ с участието на Гроня Скалли и Стефани Цанева /от класа по пиано на проф. А. Димова/, Борис Петков /от класа по пиано на гл. ас. д-р Н. Кузманова/, Калина Костадинова /от класа по пиано на ас. К. Василева/, Илиян Тиганев и Мартин Даскалов /от класа по пиано на проф. Р. Богданова/26.11.2018 г., Зала „Юрий Буков“**

**Участие на Димитър Димитров от класа по пиано на проф. д-р Ромео Смилков в Студентски концерт04.12.2018 г., Концертна зала АМТИИ**

**Продукция на студенти от класа по задължително пиано на проф. д-р Ромео Смилков 06.12.2018 г., Зала „Юрий Буков“**

**Концерт на студенти от класа по пиано на проф. д-р Ромео Смилков с участието на докторант Велислава Стоянова, Димитър Димитров, Евридика Вълчева, Лусия Велева. 06.12.2018 г., Концертна зала АМТИИ**

**Коледен концерт на ученици от НУМТИ „Добрин Петков“ и студенти от АМТИИ от класовете по акордеон на Здравка Андреева и хон. пр. Ангел Маринов 10.12.2018 г., Концертна зала АМТИИ**

**Концерт на студенти от класа по пиано и клавирен съпровод на доц. д-р Зорница Петрова. Участвали - Евридика Вълчева, Иван Андонов, Мартин Даскалов. Солисти – Андрея Мирчев /тенор/ и Йордан Вичев /виолончело/17.12.2018 г., Зала „Юрий Буков“**

**Участие на Велислава Стоянова, Евридика Вълчева, Димитър Димитров и Лусия Велева от класа по пиано на проф. д-р Ромео Смилков в представяне на стихосбирка от Евелина Казанджийска 17.10.2018 г., НБ „Иван Вазов“, Пловдив**

**Концерт с участието на студента Димитър Димитров, докторант Велислава Стоянова и проф. д-р Ромео Смилков23.10.2018 г., Благоевград, ЮЗУ „Неофит Рилски“ – „Клавирна музика 17 – 21 век“**

**Акордеонно шоу на студенти от класа на хон. пр. Ангел Маринов. В концерта са участвали студентите: Ал. Маринов, Ст. Делиганев, Цв. Лазаров, Г. Иванов, Г. Куманов, Мортен Ласен /Дания/ и преподавателя Ангел Маринов 08.11.2018 г., Димитровград, Зала „Жул Леви“**

**Участие на Евридика Вълчева от класа по пиано на проф. д-р Ромео Смилков в Празнична програма 27.11.2018 г., Галерия „Тракарт“, Пловдив**

**Участие на докторант Велислава Стоянова във вечер – възпоменание за поетите**



Д. Димитров и П. Матов 03.12.2018 г., Чирпан, Музей Яворов

#### **Ансамбъл „Про Белканто“**

Участие в концерт посветен на осми декември на „Про Белканто“, със солист Христина Румельоти. 04.12.2018г –

Концерт от проекта: „Представяме ви пловдивски поети“, посветен на поезията на Борис Роканов през пролетта на 2018

Концерт - представяне на италианското вино, организирано от „Бендида“, България.

#### **Концертна дейност на китарен ансамбъл „Академика“:**

13.01.2018 – Участие в предаването „Ася в страната на талантите“ на ПОТВ

7.03.2018 - Къща-музей „П.Яворов“, Чирпан – Концерт

24.05.2018, Площад Централен, Участие в Празничен концерт на АМТИИ

29.05.2018, Концертна зала АМТИИ – Участие в Концерт „Китарни ансамбли“ от Международен младежки фестивал „Кръстопът“

4.06.2018, Камерна зала НЧ „В. Левски“, Карлово – Концерт

#### **Концертна дейност на студенти от класа по класическа китара:**

27.03.2018, АМТИИ – Концерт на Йоргос Лирадзис, Йоана Тихолова, Валентин Симеонов, Димитар Ангелов

18.05.2018, Галерия „Златю Бояджиев, Пловдив – Европейска нощ на музеите и галериите

2.06.2018, Концертна зала АМТИИ – Участие в Концерт „Млади таланти“ от Международен младежки фестивал „Кръстопът“ (Калин Георгиев, Димитър Ангелов, Йоргос Лирадзис, Йоана Тихолова, Валентин Симеонов)

06.06.2018, НЧ „Ив. Вазов“, Пловдив – Участие във Фестивал „Поколения“ (Стоян Димчев, Теодор Налбантов, Михаела Христова, Валентин Симеонов)

36

### **Квалификационни форми, свързани с професионалната подготовка**

#### **Ас. Пенчо Пенчев**

Работа в групата тромпети в Държавна опера-Пловдив

#### **Проф. М. Чикчева:**

Работа като водач на виолончеловата група в симф. оркестър-гр. Пазарджик

### **Награди на преподаватели**

#### **Доц. д-р Весела Гелева**

Почетен диплом за доц.д-р В.Гелева от Фондация „Дарби“- София за принос в популяризирането на православните църковни песнопения и възпитание на младите хора в духовност. Диплом за принос на АКХ”Гаудеамус 15.05.2018

### **Ас. Яна Делирадева**

Златен медал в категория „Младежки хорове“ на 9-ия Световен хоров фестивал на мира, Виена (Австрия).

Награда „Пловдив“ в категория „Произведение на изкуството, предназначено за деца“

### **Проф. д-р П.Куюмджиева**

Книга на годината” на Съюза на българските композитори 2018 за сборника „Музикалнотеоретичната подготовка във висшето музикално образование.” Сборник по повод 40-годишнината на катедра "Теория и история на музиката". Съставител и предговор Полина Куюмджиева. Пловдив: Коала прес, 2017, ISBN 978-954-2963-24-0

### **Проф. д-р Ю. Куюмджиев**

„Книга на годината” на Съюза на българските композитори за книгата „Лазар Николов. Страници от архива” (юни 2018).

### **проф. д-р Ромео Смилков**

Награда „Золотая муза“ за популяризиране на руската музикална култура

### **Катедра „Пиано и акордеон“**

Награда „Кристално огърлие“ на СБМТД за изключителен принос в развитието на българската музикална култура

## **Награди на студенти**

**Деян Дженков** от класа на хон. преподавател Ангел Маринов

**Сребърна лира на Орфей** от Националния музикално-фолклорен конкурс „Орфееви таланти“ 2018, Пловдив

**Мартин Даскалов** от класа на проф. Роксана Богданова

**Йордан Вичев** от класа на проф. Магдалена Чикчева

Специална награда в категория камерна музика от Международния конкурс за инструменталисти и композитори „Музиката и Земята“ 2018, 21/26.04.2018 г., Национален музей „Земята и Хората“, София

**Веселин Стоянов** от класа по пиано на доц. д-р Зорница Петрова

**Grand Prix** от фестивала с конкурсен характер „Седмица на изкуствата“, Боровец 2018

**Борис Петков** от класа по пиано на гл. ас. д-р Надежда Кузманова

I награда и награда за най-добро изпълнение на творба от български автор в Международния конкурс „Класика и съвременност“, 14-17 ноември 2018 г., Стара Загора

**Димитър Димитров** от класа по пиано на проф. д-р Ромео Смилков

I награда в 9-ти Национален студентски конкурс, проведен през октомври в ЮЗУ „Неофит Рилски“, Благоевград

**Награди от Пети Националния конкурс „Й. С. Бах и неговото съвремие“ АМТИИ Пловдив**

I награда за Борис Петков от класа по пиано на гл. ас. д-р Н. Кузманова

II награда за Илиян Тиганев от класа по пиано на проф. Р. Богданова  
II награда за Цветомир Лазаров от класа по акордеон на хон. пр. А. Маринов  
I награда за Калина Костадинова от класа по задължително пиано на ас. Катя Василева  
II награда за Диян Иванов от класа по задължително пиано на доц. Малина Малинова  
II награда за Дамян Йорданов от класа по задължително пиано на доц. д-р Красимира Филева

**От класа по китара на доц. д-р Ст.Динкова**

**14.04.18** 5-ти Международен фестивал и конкурс „Тракия”, Комотини, Гърция:

Китарен ансамбъл „Академика” **Първа награда:**

Калин Георгиев, Димитър Ангелов **Втора награда:**

Йоргос Лирадзис, Йоана Тихолова **Трета награда:**

**19.05.18** Втори международен конкурс за камерни ансамбли и индивидуални изпълнители:

Йоргос Лирадзис **Първа награда:**

Йоана Тихолова **Първа награда и специална награда на СБМТД:**

Теодор Налбантов **01. 12. 18 - Второ място** на от XXII Международен фестивал на изкуствата „Утринна звезда”, Банско

**От класа по кларинет на ас. Ед. Сарафян:**

**Първа награда** за студента Кристиян Костадинов – Международен конкурс за изпълнители „Полихимния“ – Скопие

**Трета награда** за студента Димо Дичев в конкурса „Охрид те сакам“, Охрид, Македония

**От класа по тромпет на ас. П. Пенчев:**

Международен конкурс „Полихимния“ 29.03- 01.04 2018 г.Скопие Македония

Мартин Колев – **Първа награда**

Нино Нинов - **Трета награда**

Международен конкурс „Охрид те сакам” 23-25 ноември 2018 г.Охрид Македония

Патрик Конов – **Първа награда**

Стефан Якимов – **Първа награда**

**От класа по класическо пеене на проф. д-р Т. Шекерджиева**

**Златни медали** на Ирини Христодулу, Андония Рабаджиева, Христина Румельоти

**Сребърен медал** на Мирослав Коджабашев, Евгения Сика и Ангелос Кникос

Поощрение на Константинос Албантис и Марианна Калайджи

„Празници на изкуството – **Боровец, 2018**”

**Първа награда:** Ирини Христодулу, Христина Румельоти

**Втора награда:** Мирослав Коджабашев, Константинос Албантис

**Трета награда:** Евгения Сика, Сабиха Емин, Андония Рабаджиева

**III Фестивал на славянската вокална музика – юни, 2018**

Ансамбли :

**Първа награда-** Ирини Христодулу, Христина Румельоти

**Втора награда** – Мирослав Коджабашев, Христина Румельоти  
Индивидуално изпълнение:

**Първа награда** - Мирослав Коджабашев, Христина Румельоти

**Втора награда** – Сабиха Емин, Константинос Албантис

**Присъдени са грамота и диплом** на проф. д-р Т. Шекерджиева-Новак:

**Грамота за принос** в организацията и провеждането на фестивала „Празници на изкуството - Боровец“, 18-20 май, 2018, от Явор Нотев и Илиан Тодоров.

**Диплом за педагогически постижения** в конкурсната програма на „Празници на изкуството - Боровец“, 18-20 май, 2018

## **Обществена дейност**

### **Проф.д-р Ю.Куюмджиев**

Председател на жанровата комисия "Музикална критика и публицистика" и член на Централната комисия на националните награди "Кристална лира" (октомври 2018).

Делегат на 22. конгрес на СБМТД и председател на Мандатната комисия на конгреса - септември, 2018