

РЕШЕНИЯ

НА ФАКУЛТЕТЕН СЪВЕТ

Протокол №14 от 29.06.2021 г.

РЕШЕНИЕ:

- **ЗАЧИСЛЯВА** /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ като докторант – редовна форма, платено обучение, ПН 8.3 Музикално и танцово изкуство, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“ към катедра Музикална педагогика и дирижиране“.
- **ПРИЕМА** индивидуалния план на докторанта.

РЕШЕНИЕ:

- **ЗАЧИСЛЯВА** /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ като докторант – редовна форма, платено обучение, ПН 8.3 Музикално и танцово изкуство, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“ към катедра „Музикална педагогика и дирижиране“.
- **ПРИЕМА** индивидуалния план на докторанта.

РЕШЕНИЕ:

- **ЗАЧИСЛЯВА** /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ като докторант – самостоятелна форма на обучение, ПН 1.3 Педагогика на обучението по..., докторска програма „Методика на обучението по музика“ към катедра „Музикална педагогика и дирижиране“.
- **ПРИЕМА** индивидуалния план на докторанта.

РЕШЕНИЕ:

- **ЗАЧИСЛЯВА** /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ като докторант – самостоятелна форма на обучение, ПН 8.3 Музикално и танцово изкуство“, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“ към катедра „Пиано и акордеон“.
- **ПРИЕМА** индивидуалния план на докторанта.

РЕШЕНИЕ:

- **ЗАЧИСЛЯВА** /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ като докторант – редовна форма, платено обучение, ПН 8.3 Музикално и танцово изкуство, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“ към катедра „Класическо и Поп и джаз изпълнителско изкуство“.
- **ПРИЕМА** индивидуалния план на докторанта.

РЕШЕНИЕ:

- **ЗАЧИСЛЯВА** /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ като докторант – редовна форма, платено обучение, ПН 8.3 Музикално и танцово изкуство, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“ към катедра „Класическо и Поп и джаз изпълнителско изкуство“.
- **ПРИЕМА** индивидуалния план на докторанта.

РЕШЕНИЕ:

- **ЗАЧИСЛЯВА** /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ като докторант – редовна форма, платено обучение, ПН 8.3 Музикално и танцово изкуство, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“ към катедра „Класическо и Поп и джаз изпълнителско изкуство“.
- **ПРИЕМА** индивидуалния план на докторанта.

РЕШЕНИЕ:

- **ЗАЧИСЛЯВА** /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ като докторант – редовна форма, платено обучение, ПН 8.3 Музикално и танцово изкуство, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“ към катедра „Класическо и Поп и джаз изпълнителско изкуство“.
- **ПРИЕМА** индивидуалния план на докторанта.

РЕШЕНИЕ:

- **ЗАЧИСЛЯВА** /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ като докторант – редовна форма, платено обучение, ПН 8.3 Музикално и танцово изкуство, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“ към катедра „Класическо и Поп и джаз изпълнителско изкуство“.
- **ПРИЕМА** индивидуалния план на докторанта.