

РЕШЕНИЯ

НА ФАКУЛТЕТЕН СЪВЕТ

Протокол №22 от 20.06.2022 г.

РЕШЕНИЕ: Факултетният съвет избира и предлага на Академичния съвет да утвърди за учебната 2022/2023 година хонорувани преподаватели, при наличие на часове, към катедра „Класическо и Поп и джаз изпълнителско изкуство“ /имената са заличени съгласно ЗЗЛД/.

РЕШЕНИЕ: Факултетният съвет избира и предлага на Академичния съвет да утвърди за учебната 2022/2023 година хонорувани преподаватели, при наличие на часове, към катедра „Музикална педагогика и дирижиране“ /имената са заличени съгласно ЗЗЛД/.

РЕШЕНИЕ: Факултетният съвет избира и предлага на Академичния съвет да утвърди за учебната 2022/2023 година хонорувани преподаватели, при наличие на часове, към катедра „Пиано и акордеон“ /имената са заличени съгласно ЗЗЛД/.

РЕШЕНИЕ: Факултетният съвет

- **ЗАЧИСЛЯВА** /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ в докторантура – редовна форма, платено обучение, в ПН 8.3. Музикално и танцово изкуство, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“, към катедра „Класическо и Поп и джаз изпълнителско изкуство“, с тема на дисертационния труд „Изследване на развитието на китайската национална опера след движението „Четвърти май“, с научен ръководител/името е заличено съгласно ЗЗЛД/.
- **ПРИЕМА** индивидуалния план на докторанта.

РЕШЕНИЕ: Факултетният съвет приема и предлага на Академичния съвет да утвърди от учебна 2022/2023 година – промени в регламента за държавен изпит на специалност ПОМ, ОКС "Бакалавър". Студентите, които защитават дипломна работа да бъдат освободени от 2-ри модул, а именно от теоретичния писмен изпит. Следователно ще се явят само на 1-ви и 3-ти модул.

РЕШЕНИЕ: ФАКУЛТЕТНИЯТ СЪВЕТ ПРИЕМА И ПРЕДЛАГА НА АКАДЕМИЧНИЯ СЪВЕТ да вземе решение за : Обявяване на конкурс за придобиване на академична длъжност „Доцент“ по „Специален инструмент (поп и джаз китара)“, в област на висше образование 8. Изкуства. Професионално направление 8.3. Музикално и танцово изкуство. Във Факултет „Музикална педагогика“, към катедра „Класическо и Поп и джаз изпълнителско изкуство“.

РЕШЕНИЕ: ФАКУЛТЕТНИЯТ СЪВЕТ ПРИЕМА И ПРЕДЛАГА НА АКАДЕМИЧНИЯ СЪВЕТ да вземе решение за : Обявяване на конкурс за придобиване на академична длъжност „Главен асистент“ по „Интерпретация с диригент“, в област на висше образование 8. Изкуства. Професионално направление 8.3. Музикално и танцово изкуство. Във Факултет „Музикална педагогика“, към катедра „Класическо и Поп и джаз изпълнителско изкуство“.

РЕШЕНИЕ: Факултетният съвет ПРИЕМА годишния отчет на Хуанг Бою – докторант към катедра „Пиано и акордеон“, редовна форма на обучение, в ПН 8.3 Музикално и танцово изкуство, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“, с тема на дисертационния труд „Особености и развитие на клавирият акомпанимент във вокалната музика на китайските композитори от XX век до наши дни“, с научен ръководител проф. д-р Людмил Петков.

РЕШЕНИЕ: Факултетният съвет ПРИЕМА годишния отчет на Христо Михайлов Бъжев докторант – самостоятелна форма на обучение, ПН 8.3 Музикално и танцово изкуство“, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“ към катедра „Пиано и акордеон“, с тема на дисертационния труд „Органното изкуство в България“, с научен ръководител доц. д-р Велислава Карагенова.