

Годишник на АМТИИ 2021 – събиране на материали

Краен срок за предаване на разработките – 30 ноември 2021 г.
на e-mail – violeta.dincheva@artacademyplodiv.com

ТЕКСТОВЕТЕ НА МАТЕРИАЛИТЕ трябва да са подготвени на MS Word97'или следваща версия във формат **A4**.

Минималният обем е **6** страници, максималният обем е **12** страници, включително библиография, нотни примери, схеми и др.

Полетата на всяка страница да са **Left** – 25 mm. **Right** – 25 mm. **Top** – 25 mm. **Bottom** – 25 mm.

Междуредовото разстояние - 1,5 lines

Всеки доклад трябва да е придружен от **кратко резюме** в обем до 10 реда на български и английски език и **ключови думи** на български и английски език, поместени в началото на доклада след името на автора, както и от **кратко представяне на автора** на български и английски в рамките отново до максимум 10 реда.

ЗАГЛАВИЕ

Автор

Резюме:

Ключови думи:

За автора:

TITLE

Author

Summary/Abstract:

Keywords:

About the Author:

Текстът да бъде оформен по следния начин:

ЗАГЛАВИЕ: **Font** – Arial или Times New Roman; **Size** – 14 pt. **Font style** – Bold; **Effects** – All Caps; **Alignment** – Centered;

ИМЕНАТА НА АВТОРА се печатат през един празен ред под заглавието в разгърнат вид – пълно собствено, пълно фамилно име и името на висшето учебно заведение, което представлява.

ОСНОВЕН ТЕКСТ: **Font** - Arial или Times New Roman; **Size** – 12 pt.;

Всички вмъкнати изображения (снимки, илюстрации, нотни примери и т.н.) **се предоставят и отделно** в подходящ за издаване електронен формат – png, jpg, pdf или друг. Ако не са вмъкнати предварително, в текста ясно да са указани местоположенията на изображенията.

- **Използваната литература** (вкл. цитираната), посочена в края на доклада, се изписва съгласно стандарта за библиографско описание, като се описва по азбучен ред: фамилията на автора, следвано от личното /без съкращения/, заглавие на книга/статия, име на сборника/ изданието, ако материалът е поместена в такова издание, издателство, година на издаване, цитирани страници;

Пример:

Стоянова, Велислава, Вокален цикъл „Ранни песни“ оп.1 за нисък женски глас и пиано от Николай Стойков. Годишник, Пловдив: АМТИИ, 2018, стр. 105 -121

- използваната чуждоезикова литература се описва в същата последователност, като се вписва оригиналното име на автора и на използваното произведение на съответния език.

Пример:

Robert, Jim. Amerikan Basses: an illustrated history & players guide. San Francisco: Backbeat Books, 2003, p. 23-40

- В текста цитатите се описват в квадратни скоби [] по следния начин:

[Тодорова, 2011, с. 45]

[Тодорова, 2011, с. 72 – 74]

[Badura, Skoda, 2005, p. 32 – 35]

При цитиране на няколко публикации от един автор и една година в библиографския списък слслед годината се добавят букви (например 2016 **а**, 2016 **б**)

- **Материали от интернет** – задължително се помещава линк към материала, в скоби датата и часа на последното използване (10.01.2019; 12:30 часа)
- **Бележките в текста** се отбелязват с последователни цифри, оградено в обикновени скоби (1). Описът на бележките се помещава под линия на същата страница.
- **Адресът за кореспонденция** се изписва след последната страница, като се посочват трите имена на автора с научното му звание и e-mail.
- **Материалите** се изпращат до 17:00 ч. на 30 ноември 2021 г., само по електронен път, на адрес: violeta.dincheva@artacademyplvdiv.com. Тема на писмото трябва да бъде: Годишник АМТИИ 2021 <ИМЕ НА АВТОРА>.