

ФАКУЛТЕТ „ИЗОБРАЗИТЕЛНИ ИЗКУСТВА“

ДИЗАЙН НА ОБЛЕКЛОТО

ПЪРВИ ЕТАП:

Рисуване на полуфигура от подадени фотографии на модел, заснет в няколко пози. Фотографиите се изпращат на посочения от кандидата личен e-mail в 9.00 ч., в деня на изпита 14.05.2022 год. Кандидатите ще имат възможност да изработят своите изпитни творби при осигурени от самите тях условия и материали. Рисува се една от позите с графичен материал по избор на кандидата (молив, креда, въглен и др.) върху каширан картон с размер 50x70 см. Готовата изпитна работа се заснема от кандидата във формат JPEG и се изпраща на посочения e-mail адрес до 9.00 ч. на следващия ден, в който комисията я преглежда и оценява. Материали, изпратени след посочения срок не се разглеждат от комисията. Кандидатите, получили оценка минимум Добър (3.50) се включват по график на другия ден 16.05.2022 год. за втория етап от изпита.

При изпращане на готовата изпитна работа, като тема на писмото си напишете: Вх.N ..., специалност, три имена...

ВТОРИ ЕТАП:

Представяне на портфолио, включващо 5 композиции в цвят на тема „Сезони“, авторски произведения, рисунки, скици, проекти и др. и събеседване върху познанията на кандидата в областта на модния дизайн и визуалните изкуства.

Комисията оценява портфолиата на кандидатите след разговор с тях във видеоконферентна връзка.

Портфолиото се записва в един PDF файл до 25 MB и се изпраща от кандидата с подаване на Заявлението за кандидатстване.

Забележка:

Авторството на творбите кандидатът декларира в Заявлението за кандидатстване.