

**АКАДЕМИЯ за МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО и ИЗОБРАЗИТЕЛНО
ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ**



ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР И ХОРЕОГРАФИЯ”

КАТЕДРА „ТЕОРИЯ НА ИЗКУСТВОТА“

УЧЕБНА ПРОГРАМА
по дисциплината
АНИМАЦИЯ ЗА ДЕЦА

Образователно-квалификационна степен: “Магистър”

Редовно обучение

ИЗГОТВИЛ:

(доц. д-р Надя Чернева)

АНОТАЦИЯ

Учебната програма по дисциплината „Анимация за деца” е предназначена за студенти-магистри от специалност „Аниматор изкуство в туризма” в АМТИ - Пловдив.

Предлаганият курс има за цел да представи особеностите на анимацията за деца като една от най-типичните характеристики на съвременния туристически бизнес, основна идея на новите ваканционни селища, начин за повишаване на полезността на

туристическия продукт и постигане на максимална удовлетвореност от туристическите услуги. Тя е разгледана като определен тип специфично човешко общуване, особена форма на комуникация и израз на новите концепции за формиране на културната идентичност в съвременния свят.

Обект на внимание са видовете анимация за деца в зависимост от областта, подходите, възможностите и очакваните резултати от предлагането им.

Акцент в програмата е връзката между различните видове изкуство (музика, изобразително изкуство, танц, театър, приложни изкуства) и анимацията за деца в областите култура и творчество с оглед на социокултурния контекст на региона.

ОЦЕНЯВАНЕ

Форма на контрол (Изпит) – Разработка на сценарий за анимационна програма/проява

Държавни изпити – Защита на магистърска теза

Критерии за оценяване

1. Съответствие между тема и съдържание на текста.
2. Актуалност на проблематиката.
3. Баланс на структура и логика на композицията.
4. Подходящ теоретико-понятиен и методологичен апарат.
5. Теоретическа и практическа стойност.
6. Научен принос.
7. Форма на представяне и защита.