



**АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И
ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО „ПРОФ.АС.ДИАМАНДИЕВ“ -
ПЛОВДИВ**

**ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР И ХОРЕОГРАФИЯ”
КАТЕДРА „ХОРЕОГРАФИЯ“**

НОРМАТИВНА БАЗА И КУЛТУРНА ПОЛИТИКА

**Образователно-квалификационна степен:
“Магистър” Редовно обучение
Към специалност: Артмениджмънт**

ВОДЕЩ ПРОГРАМАТА: д-р Г.Гозанска

1. Предвиденият курс на обучение има за цел да даде на учащите основни познания в материята, като следва да спомогне у студентите да се развият на стабилни познания относно използването на произведенията на изкуството, както и начините за предотвратяване на нерагламентираното и незаконосъобразно на интелектуален труд.
2. Запознаването на студентите с начина на действие и структурата на национални и международни институции, с действащата правна уредба цели да съдейства за развитието на широка общонаучна култура, която да им позволява да придадат практическо реализация на придобитите научни познания.
3. Да съдейства за формирането у студентите на необходимото чувство за отговорността на интелектуалеца в неговата образоваща и възпитаваща мисия.

Преподаването на дисциплината „Нормативна база и културна политика” е ориентирано към поднасяне на материала в лекционна форма, последвано от съответни семинарни занятия.

ОЦЕНЯВАНЕ

Степента на усвояване на учебния материал от страна на студентите по дисциплината “Нормативна база и културна политика” се оценява въз основа текущия контрол, който преподавателя периодично провежда. Изпита се провежда на един етап през първия семестър след вземане на целия учебен материал по дисциплината с попълване на тест за проверка на знанията.