

**АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗИТЕЛНО
ИЗКУСТВО „Проф. Асен Диамандиев” – ПЛОВДИВ**



ФАКУЛТЕТ „МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР И ХОРЕОГРАФИЯ”

КАТЕДРА „ТЕОРИЯ НА ИЗКУСТВОТА“

УЧЕБНА ПРОГРАМА

по дисциплината

Английски език III, IV

Образователно-квалификационна степен: “Магистър”

Редовно обучение

Към специалност: Арттерапия, 1,5 г.

Форма на обучение: редовно

ИЗГОТВИЛ:

(ст. преп. Калина Дечева)

АНОТАЦИЯ

Изучаването на дисциплината Английски език поставя следните цели:

- Баланс и разнообразие на методи и подходи за подобряване на нивото на общия английски на студентите.
- Развитие на езиковите умения, от които ще се нуждаят в определена научна област.
- Предоставяне на културологична информация за чуждия език.
- Даване на идеи и насоки за работа с научен текст на английски език.

- Подсигуряване на множество автентични текстове /от списания, научни трудове и т.н/ за четене с цел даване на възможност за работа с разнообразна лексика и граматични структури.
- Обогаляване на речника на студентите в различни тематични области с акцентирание върху тема „Изкуство“.
- Тъй като повечето от студентите са запознати с основните граматични области, те са насърчавани да прилагат съществуващите си познания в сравнителен план.
- Студентите да натрупат достатъчен езиков обем за да са в състояние уверено да се справят с представянето си на различни форуми в своята област.
- Развиване на комуникативните способности и умения.

ПРОГРАМА НА КОНТРОЛНИТЕ ПРОВЕРКИ

- В края на всеки академичен семестър / съотв. I; II /

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНКА СПОРЕД ЕВРОПЕЙСКАТА ЕЗИКОВА РАМКА

- **Слушане с разбиране** - Може да разбира същественото в познати теми на книжовен език. Може да схваща основната информация от радио и телевизионни предавания, когато се говори сравнително бавно и ясно.
- **Четене** - Може да разбира текстове, съдържащи често употребявана всекидневна лексика, както и такива от сферата му на обучение. Може да разбира описания на събития, чувства и желания в лична кореспонденция.
- **Говорене. Диалогична реч** - Може да общува във всекидневни рутинни ситуации по познати теми и дейности. Може да води кратки разговори, съдържащи изрази от изучаваната тематика, както и сферата, в която е магистратурата.
- **Монологична реч** - Може да опише накратко семейството си ,околните, дома си, образованието. Може да формулира мнението си и да го аргументира.

ТЕСТОВЕ

Тестовите се оценяват по следната формула: брой точки на ученика, умножено по 6 и разделено на максималния брой точки за съответния тест. Например: ако тестът е 100 точки, а ученикът е получил 50 точки; 67 точки; 84 точки; 100 точки

$50 \times 6 = 300$; $300 : 100 = 3$. Среден (3)

$67 \times 6 = 402$; $402 : 100 = 4$. Добър (4)

$84 \times 6 = 504$; $504 : 100 = 5$ Мн. Добър (5)

$100 \times 6 = 600$; $600 : 100 = 6$. Отличен (6)