



АКАДЕМИЯ за МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО и ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО „проф.
Асен Диамандиев” - ПЛОВДИВ

ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР И ХОРЕОГРАФИЯ”

КАТЕДРА „МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР”

СПЕЦИАЛНОСТ “ЕТНОМУЗИКОЗНАНИЕ”

УЧЕБНА ПРОГРАМА

по дисциплината

**РАЗРАБОТВАНЕ И УПРАВЛЕНИЕ НА
ПРОЕКТИ**

Образователно-квалификационна степен: “Магистър”

Редовно обучение

Към Учебен план: ETNmg 3

Водещ програмата: д-р В. Колев

Дисциплината “УПРАВЛЕНИЕ НА ПРОЕКТИ” си поставя за цел да запознае студентите с основните етапи при разработване и управление на проекти по време и след приключване на обучението в магистърска степен, както и да обогати знанията на студента за процесите свързани с изпълнението на проектите след тяхното финансиране.

Лекционният курс обхваща цялостния процес от възникване на идеята за проект до заключителният доклад и сроковете за съхранение на документацията.

Представят се логическите етапи на процеса на проектиране: принципите при които се разработват проектите - подход на логическата рамка и управлението на проектния цикъл – инициране и дефиниране, планиране, изпълнение, управление

на риска, работа в екип, управление на ресурси и др.. Как се създава успешен проект - значението на потребностите при разработване на идея за проект и обосновката на проектната идея. Графици на дейността, планиране на ресурси и разходи, прогнози за плащания. Бюджет на проекта – допустими и недопустими разходи. Избор на екип за управление на проекта, избор на експерти. Изготвяне на проектно предложение – подход при попълване на формуляра за кандидатстване и приложенията към него – изисквания и партньорства. Представяне на проектното предложение – рискове.

Обръща се внимание на практическите аспекти при изпълнението на спечелените проекти. Запознаване със специализиран софтуер за проектиране, управление и отчитане на проекти. Изпълнение на заложените в проекта дейности – разработване на подробен план-график, план за разходване на средствата, график на тържните процедури, сключване на договори за изпълнение, отчитане на изпълнението от наети експерти и екипа за управление на проекта. Кое се счита за нередност при изпълнението на проекта и риска от прекратяване на договора.

Специално място в курса заемат най-важните европейски инициативи за финансиране на проекти в приоритетни области.

Упражненията имат за цел да развият практическите навици по създаване и управление на проекти и са свързани със запознаване с насоки за кандидатстване, реално финансирани проекти и разработване на апликационни форми за кандидатстване. Студентите се разделят на групи по интереси със задача екипно разработване на проект в свободно избрана област.

Преподаването на дисциплината “УПРАВЛЕНИЕ НА ПРОЕКТИ” е ориентирано към поднасяне на материала в лекционна форма и провеждане на упражнения.

ОЦЕНЯВАНЕ

Изпитът по “УПРАВЛЕНИЕ НА ПРОЕКТИ” се провежда на един етап, под формата на тест.