



**АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО,  
ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО  
„ПРОФ. АСЕН ДИАМАНДИЕВ“ – ПЛОВДИВ**

**ФАКУЛТЕТ ИЗОБРАЗИТЕЛНИ ИЗКУСТВА**

**КАТЕДРА ПРИЛОЖНИ ИЗКУСТВА**

## **ИСТОРИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА**

Изготвил: **ас. Мариана Камбурова**

С появата си фотографията бележи началото на една нова епоха в развитието на визуалните изкуства. Приличаща на живопистта, но не съвсем новата медия изисква да се поставят и нови въпроси относно нейните естетически проблеми. Изучаването на дисциплината История на фотографията има за цел да въведе студентите в проблематиката на новото изкуство от появата му през 30-те години на 19 век до съвременните практики на фотографи и артисти, използващи фотографията в контекста на съвременните изкуства. Курсът има за цел да подготви студентите да познават и ползват като идейна основа творчеството на основните фигури в историята на фотографията и главните артистични движения.

Преподаването на дисциплината е предвидено като лекционни форми.

### **КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ**

- Редовно посещение на учебните занятия
- Активност в дискутирането на поставени от преподавателите задачи по време на лекции
- Активност във формите на самостоятелна работа
- Изразителна и оригинална интерпретация на заданието
- В писмените работи, студентът трябва да може, да познава и изрежда факти, събития, личности, и да разграничава основните теоретични концепции