АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО „ПРОФ. АСЕН ДИАМАНДИЕВ“ – ПЛОВДИВ

ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР И ХОРЕОГРАФИЯ”

КАТЕДРА “Музикален фолклор“

УЧЕБНА ПРОГРАМА

по дисциплината

ЧУЖД ЕЗИК (НЕМСКИ) I, II

Образователно-квалификационна степен: Бакалавър

Специалност: Изпълнителско изкуство (народни инструменти или народно пеене)

Форма на обучение: редовно

ИЗГОТВИЛ: .....

(проф. д-р П. Куюмджиева)

АНОТАЦИЯ

Основна задача на обучението по немски език е усвояването и затвърждаването на различните граматически правила, боравенето със специфичната немска терминология в областта на различните изкуства. Важен акцент е развиване на комуникативни способности и умения. Обучението по немски

език се оновава на характерните за всяко езиково обучение методически дейности като Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Kommunikation und Übersetzen. За целта се използват различен тип текстове, с което се упражнява работата с чуждоезикова литература и обогатява речниковия запас.

Дисциплината е избираема.

Оценката се формира въз основа на 4 контролни проверки под формата на тестове, по две за всеки семестър.

Освен стандартните методи на обучение, предвид спецификата на дисциплината особено подходящи при преподаване на материята са интерактивните методи „Неформална дискусия“, „Обсъждане на реален проблем“, „Въпроси и отговори“, „Дебати“, „Казуси и решаване на проблеми“, „Симулация“ и др.

ПРОГРАМА НА КОНТРОЛНИТЕ ПРОВЕРКИ

В края на всеки академичен семестър - съотв. II и III

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

Слушане с разбиране - Може да разбира често употребявани думи и изрази от области, които най- пряко се отнасят до него/нея.

Четене - Може да разбира текстове, съдържащи често употребявана всекидневна лексика. Може да разбира описания на събития, чувства и желания в лична кореспонденция.

Говорене. Диалогична реч - Може да общува във всекидневни рутинни ситуации по познати теми и дейности. Може да води кратки разговори, които обикновено не може да продължи**.**

Монологична реч - Може да опише накратко семейството си ,околните, дома си, образованието.