**АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО „ПРОФ. АСЕН ДИАМАНДИЕВ“ – ПЛОВДИВ**

**ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР И ХОРЕОГРАФИЯ”**

**КАТЕДРА “Музикален фолклор“**

# УЧЕБНА ПРОГРАМА

## по дисциплината

# ПРИЛОЖНИ КОМПЮТЪРНИ ПРОГРАМИ

**Образователно-квалификационна степен: Бакалавър**

**Специалност: Изпълнителско изкуство (народни инструменти или народно пеене)**

**Форма на обучение: редовно**

**ИЗГОТВИЛ:** .....
**(хон. преп. Г. Врагов)**

**СЪГЛАСУВАЛ** .....
**(проф. д-р Владимир Владимиров)**

## АНОТАЦИЯ

Приложенията на информационните и комуникационни технологии са повсеместни. Те са в основата на овладяването и ползването на професионалните знания и умения на съвременния делови човек. Сериозни са предизвикателствата към образователния процес в глобалното информационно общество.

Основно изискване към дисциплината „Приложни компютърни програми” е съобразяването на разглежданите технологии и програми с подобряващото се ежегодно входно ниво на студентите.

В курса на обучение се поставя акцент на фундаменталните идеи на информатиката, съчетани с конкретни професионални умения за работа с актуалните програми за делови дейности – текстообработка, модели на бази данни, мултимедийни проекти.

През последните няколко години информационните технологии предоставиха полезни и атрактивни приложения, както за потребителя, така и за твореца на аудио-визуални, изобразителни и други продукти. Тяхното познаване и ползване от студентите е задължително в процеса на творческо развитие.

Учебният курс включва и второ ниво, което развива придобитите умения за създаване и обработка на цифрови документи (текст, изображения, видео, звук), цифрова фотография, защита на цифровото съдържание и др., като ги свързва с основните аспекти на цифровите библиотеки - средства и технологии за изграждане, управление и достъп до цифрови ресурси и колекции. Създават се практически умения за подготовка и управление на съдържание и ползване на информационните услуги в Web 2.0.

Освен стандартните словесни и практически методи на обучение, предвид спецификата на дисциплината особено подходящи при преподаване на материята са интерактивните методи „Неформална дискусия“, „Обсъждане на реален проблем“, „Въпроси и отговори“, „Дебати“, „Казуси и решаване на проблеми“, „Симулация“ и др.

## ОЦЕНЯВАНЕ НА РЕЗУЛТАТИТЕ ОТ УЧЕБНИЯ ПРОЦЕС

Степента на усвояване на учебния материал от страна на студентите по дисциплината РАБОТА С КОМПЮТЪР се оценява въз основа текущия контрол, който преподавателите периодично провеждат.