



# АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗТЕЛНО ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ

ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА”  
КАТЕДРА „МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА И ДИРИЖИРАНЕ“

## КОМПОЗИЦИЯ I, II

Образователно-квалификационна степен: “Магистър”

Редовно обучение

Към специалност „Композиция“

ИЗГОТВИЛ: Проф. д-р В.Заимов

Дисциплината **Композиция** има за цел да подготви бъдещите *професионални творци на тоновото изкуство*. Първоначално основната задача на дисциплината е овладяването на музикалната форма с всичките ѝ елементи. Постепенно обучението се индивидуализира спрямо личните предпочитания, вкусове и обща и музикална култура на обучаваните студенти, като преподавателят се стреми да поощри всеки млад композитор в търсенето на свой творчески път. Разбира се, тази индивидуализация не би могла да бъде за сметка на последователността и постепенността в овладяването на композиционната техника. Завършващите курса по композиция би трябвало да получат здрава професионална основа, която да позволи развитието на таланта им в областта на различните музикални жанрове и форми.

### ОЦЕНЯВАНЕ

През всеки семестър се провежда по една контролна проверка, общо две за година. Оценка се формират от резултатите от контролните проверки:

- след завършване на II (X) семестър;
  - след завършване на IV (XII) семестър;
- и от дипломната работа след завършване на V (XIII) семестър.