



АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗТЕЛНО ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ

**ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА”
КАТЕДРА „МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА И ДИРИЖИРАНЕ“**

ДИРИЖИРАНЕ НА ХОР ОТ КЛАВИР III

**Образователно-квалификационна степен: “Магистър”
Редовно обучение
Към специалност: Дирижиране**

ВОДЕЩ ПРОГРАМАТА: доц. д-р В. Гелева

Тази дисциплина дава възможност на студентите, преминали в бакалавърската степен първите две нива да продължат обучението си по дисциплината "Дирижиране хор от клавири" и в I курс на магистърската програма. Обучението се осъществява в продължение на два семестъра (I и II) по индивидуален план, съставен от преподавателя в зависимост от способностите на студентите. Всеки студент получава текуща оценка през II семестър на базата на усвоените през годината умения и опитност, които практически се прилагат и доказват в задължителните концертни изяви с курсовите хорове.

ОЦЕНЯВАНЕ

Оценката се формира на базата на четири контролни проверки - по две за всеки семестър. Тя има комплексен характер и отразява както работата върху партитура от клавири, така и способността на студента да работи с "живия хоров апарат", реализирайки музикална творба от началната фаза на солфежното ѝ изучаване до заключителния етап на представянето ѝ в завършен художествен вид. В репетиционния процес с курсов хор, студентът има възможност да провери и изпита практически усвоените до момента знания, както и да придобие ценен опит, извлечен от непосредствения контакт с "многоликия инструмент" - хор.