

**АКАДЕМИЯ за МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО и ИЗОБРАЗТЕЛНО
ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ**



ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР И ХОРЕОГРАФИЯ”

КАТЕДРА „ТЕОРИЯ НА ИЗКУСТВОТА“

УЧЕБНА ПРОГРАМА

по дисциплината

ПРОЕКТНО ФИНАНСИРАНЕ

Образователно-квалификационна степен: “Бакалавър”

Редовно обучение

ИЗГОТВИЛ:

(доц. д-р Васил Колев)

АНОТАЦИЯ

Дисциплината “ПРОЕКТНО ФИНАНСИРАНЕ” си поставя за цел да запознае студентите с процесите и специфичните правила за финансиране на проекти. Разглеждат се подробно различните източници на финансиране - инструменти на ЕС, държавни и общински фондове, частни източници. Обръща се внимание на най-значимите европейски инициативи за финансиране на проекти в приоритетни области. Запознаването със специфичните правила за реда и условията при финансиране на проектите от различните източници ще обогати знанията и мотивацията на студентите за участие в разработване на проекти по време и след приключване на обучението бакалавърска степен.

Упражненията имат за цел да развият практическите навици по разработване на проектни предложения и са свързани със запознаване с насоки за кандидатстване, реално финансирани проекти и разработване на апликационни форми за кандидатстване. Студентите се разделят на групи по интереси със задача екипно разработване на проект в свободно избрана област.

Преподаването на дисциплината “ПРОЕКТНО ФИНАНСИРАНЕ” е ориентирано към поднасяне на материала в лекционна форма и провеждане на упражнения.

ОЦЕНЯВАНЕ

Оценяването се извършва чрез провеждане на текущ контрол и изпитване под формата на тест. Предвижда се тестовото изпитване да се извърши на два етапа в края на всеки семестър по темите от програмното съдържание на учебния курс за всеки от тях.

Текущ контрол (Изпити)

Текущ контрол се осъществява по време на лекциите и упражненията през семестъра чрез събеседване и задания за домашна работа. Текущият контрол цели да установи равнището на перманентна подготовка през семестъра, обема от натрупани знания, както и уменията на студентите да правят взаимовръзки между отделните факти.

Критерии за оценяване

Оценяването на студентите се извършва по шесто балната система, като най-високата оценка е Отличен (6), а най-ниската Слаб (2).

Критериите за поставяне на съответната оценка са:

Отличен (6,00)

Студентът постига напълно очакваните резултати от учебната програма. В знанията няма пропуски. Усвоени са всички нови понятия и студентът умее да ги използва успешно. Притежава необходимите компетентности. Действията му са целенасочени и водят до краен резултат правилен отговор на всички въпроси от теста.

Много добър (5,00)

Студентът постига с малки изключения очакваните резултати от учебната програма. В знанията има незначителни пропуски, които не са съществени. Усвоени са новите понятия и повечето от тях се използват правилно. Демонстрира придобитите компетентности, макар това да става с известни неточности. Действията му са целенасочени и водят до краен резултат правилен отговор на 80% въпроси от теста.

Добър (4)

Студентът постига преобладаващата част от очакваните резултати от учебната програма. Демонстрира добри знания, но в знанията има някои пропуски. Усвоени са преобладаващата част

от новите понятия. Действията му съдържат неточности, но в рамките на изученото водят до краен резултат правилен отговор на 60% въпроси от теста.

Среден (3)

Студентът постига само основните очаквани резултати от учебната програма. В знанията си ученикът има сериозни пропуски. Усвоени са само някои от новите понятия. Притежава малка част от компетентностите в съответствие с учебната програма. Може да ги прилага с пропуски и грешки в задоволителна степен в твърде ограничен кръг. Действията му съдържат недостатъци и водят до краен резултат 50% въпроси от теста.

Слаб (2)

Студентът не постига очакваните резултати от учебната програма, заложи като прагова стойност за успешност и зададени чрез степента на позитивен измерител „среден“.