

**АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО и ИЗОБРАЗИТЕЛНО
ИЗКУСТВО „Проф. Асен Диамандиев“ – ПЛОВДИВ**



ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР И ХОРЕОГРАФИЯ”

КАТЕДРА „ТЕОРИЯ НА ИЗКУСТВОТА“

УЧЕБНА ПРОГРАМА

по дисциплината

ОПАЗВАНЕ НА КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО

Образователно-квалификационна степен: “Бакалавър”

Редовно обучение

ИЗГОТВИЛ:

(доц. Елена Кантарева-Дечева)

АНОТАЦИЯ

Дисциплината ОПАЗВАНЕТО НА КУЛТУРНО НАСЛЕДСТВО ще запознае студентите с високо специализирана дейност, чиято основни цели са съхраняването и възстановяването на културните ценности, разкриването на тяхната естетическа и историческа стойност.

Обект на опазването е широкият спектър от произведения на материалната човешка култура и изкуство – архитектурни обекти и комплекси, оръдия на труда, оръжия, предмети на

бита, монети, произведения на изкуството – мозайки, стенописи, икони, картини, пластика, графики, книги и др.

В курса на обучение по ОПАЗВАНЕ НА КУЛТУРНО НАСЛЕДСТВО студентите ще се придобият широки познания по основните теоретико-методологични и практически проблеми на опазването на културни ценности.

ОЦЕНЯВАНЕ

Изпитът се провежда на един етап в края на II семестър, в рамките на който студентът представя курсова работа.

Критерии за оценяване

Студентите трябва да демонстрират усвояването на учебната програма, боравенето с нови понятия и професионална терминология, както и успешното прилагане на усвоените знания в практиката.