



# АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО „ПРОФ. А. ДИАМАНДИЕВ“- ПЛОВДИВ

ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА”  
КАТЕДРА „МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА И ДИРИЖИРАНЕ“

## МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА И МУЗИКОТЕРАПИЯ

Образователно-квалификационна степен **МАГИСТЪР**  
Специалност **МУЗИКОТЕРАПИЯ**  
Редовно обучение 3 семестъра  
Специалност Педагогика на обучението по музика  
Редовно обучение 2 и 3 семестъра

**ИЗГОТВИЛ: доц. д-р Цв. Коловска**

Изучаването на дисциплината „Музикална педагогика и музикотерапия“ дава възможност на студентите да обогатят в теоретичен и практически аспект своя музикалотерапевтичен опит.

„Музикална педагогика и музикотерапия“ е дисциплина, която предлага на младите хора да се запознаят с особеностите на музикалната педагогика – наука с доказано присъствие в педагогическите науки. Обосновано изведен е ползотворният ефект от дейността на музикално-възпитателния процес. Наред с възможностите, които музикалното изкуство предлага за развитие на потенциалните заложби на личността, съдържанието на дисциплината разкрива и механизми, които могат да стимулират социализационните процеси при хора с различни нужди. Запознаването на студентите с различни музикални технологии и подходи във връзка с основните музикални дейности и действия в музикалната педагогика, приложими и в музикотерапията, е насочено към подпомагане процеса на формирането им като творчески личности, разбиращи общественото значение на своята професия.

Теоретичната постановка на лекционния курс обхваща проблеми като изкуството – социален феномен, съвременни измерения на ролята и мястото на музиката живота на хората, съвременната художествено-педагогическа етика, актуални проблеми на музикалната педагогика, аспекти и значение на заниманията с музика за хармонизиране на личността на детето в детска градина и училище.

Учебното съдържание на дисциплината „Музикална педагогика и музикотерапия“ е организирано в лекции и семинарни упражнения.

### ФОРМИРАНЕ НА ОЦЕНКА

Оценката се формира въз основа на текущ контрол и решаване на практическа задача – демонстрация на музикалнопедагогически подход във връзка с основните музикални дейности, музикално-изразни средства или музикални елементи с музикотерапевтична насоченост.