

**АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО
„ПРОФ. АСЕН ДИАМАНДИЕВ“ – ПЛОВДИВ**



ФАКУЛТЕТ „МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА“

КАТЕДРА „МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА И ДИРИЖИРАНЕ“

УЧЕБНА ПРОГРАМА

по дисциплината

ЧУЖД ЕЗИК III, IV (НЕМСКИ)

Образователно-квалификационна степен: магистър

Специалности: ПОМ, ИИК, ИИПД, ИИФ, ДНС

Форма на обучение: редовно

ИЗГОТВИЛ: проф. д-р П. Куюмджиева

АНОТАЦИЯ

Обучението по Чужд език III, IV в магистърската степен е насочено към овладяване на специализирана лексика. През първия от двата семестъра се прави преговор на основни граматични единици и обща лексика с цел уеднаквяване на знанията на студентите. През втория семестър се работи предимно върху специална лексика из различните области на музиката (музикална педагогика, история и теория на музиката, инструменти, биографии на композитори). През двата семестъра важен акцент е развиването на комуникативни способности и умения, както и включването на характерните за всяко езиково обучение методически дейности като Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Kommunikation und Übersetzen. За целта се използват различен тип текстове, с което се упражнява работата с чуждоезикова литература и се обогатява речниковия запас.

Дисциплината е избираема.

ПРОГРАМА НА КОНТРОЛНИТЕ ПРОВЕРКИ

Оценката се формира въз основа на 4 контролни проверки под формата на тестове, по две за всеки семестър.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

Тестовите, всеки един от които представлява 50% от общата за семестъра оценка, включват основните дейности (граматика, четене с разбиране, диктовка, превод от и на немски на отделни думи и кратки текстове) и чрез точкова система се определя всяка една от оценките:

Отличен 6	85 - 100 точки
Много добър 5	70 - 85 точки
Добър 4	50 - 70 точки
Среден 3	30 - 50 точки
Слаб 2	под 30 точки

Целта е да бъде достигната в първия от двата семестъра ниво В 1 по европейската езикова рамка и по този начин да бъдат уеднаквени знанията на студентите, включени в групата. Според критериите на Гьоте институт, това означава:

В1

Може да разбира основни моменти, когато се използва ясен и стандартен език, от познати теми, свързани с работата, училището, свободното време и др. Може да се справя в повечето ситуации по време на пътуване в страна, където се говори изучаваният език. Може да се изразява просто и смислено по познати теми и по теми от своя кръг от интереси. Може да разказва събитие, случка или мечта, да описва очакване или цел и да излага накратко причини или обяснения за проект или идея.

Във втория семестър целта е да се достигне до ниво В 2, което според европейската езикова рамка означава:

В2

Може да разбира основното съдържание на конкретни и абстрактни теми в сложен текст, както и в дискусия на професионални теми по своята специалност. Може да общува в известна степен спонтанно и непринудено при разговор с носител на езика без напрежение от двете страни. Може да се изразява ясно и подробно по широк кръг от теми, да изказва мнение по актуални теми и да излага предимствата и недостатъците при различни възможности.