



# АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗТЕЛНО ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ

ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА”  
КАТЕДРА „МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА И ДИРИЖИРАНЕ“

## ЗВУКОРЕЖИСУРА

Образователно-квалификационна степен: “Магистър”  
Редовно обучение  
Към специалност „Тонрежисура“

ИЗГОТВИЛ: хон.пр. Ст.Маждракова

Изучаването на дисциплината "Тонрежисура" има за цел:

1. Чрез слушане на различни жанрови стилове и музикални записи да култивира у студентите професионално отношение към работата на звукорежисьора.
  2. Да спомогне за развитието на студентите при изработването на технологична схема във връзка с реализирането на музикален звукозапис.
  3. Свързвайки пряката отговорност с други звена, участващи в процеса на музикалния звукозапис /продуцент, диригент, изпълнители, технически екип/ звукорежисьора трябва да реализира музикална продукция на възможно най - високо професионално звено.
- Курсът на обучение е в рамките на три семестъра и включва 60 часа лекции + 60 часа упражнения

### Оценяване

Оценката по тонрежисура се формира въз основа на 3 периодично осъществени проверки в рамките на всеки семестър.

Крайна оценка след трети семестър